



Banks Of The Roses

Chorégraphes : Stephen & Lesley McKenna
 Source : ACWDB
 Type de danse : Danse de ligne, 4 murs
 Niveau : Novice
 Comptes : 32
 BPM : 130 (P)
 Musique : "Banks Of The Roses" par Nathan Carter (CD: Staying Up All Night)

Intro: 16 temps

ROCK BACK R, RECOVER L, BALL, WALK L R, BOUNCE 1/2 L

1 PD rock arrière
 2 PG reprendre appui
 & PD petit pas en avant
 3 PG pas en avant
 4 PD pas en avant
 5-6-7-8 ½ tour à G, bounce talons sur 4 comptes (poids sur PG) (6:00)
 *****Restart au mur 2**
 *****Tag & Restart au mur 5**

KICK & KICK & KICK & TAP & KICK & BRUSH, 1/4 R, TOUCH (TRAVELLING FORWARD)

9 PD kick croiser devant PG
 & PD petit pas en avant
 10 PG kick croiser devant PD
 & PG petit pas en avant
 11 PD kick croisé devant PG
 & PD petit pas en avant
 12 PG pointer derrière PD
 & PG petit pas en arrière
 13 PD kick croisé devant PG
 & PD petit pas en avant
 14 PG brush
 15 ¼ de tour à D, PG pas à G
 16 PD pointer à côté du PG (9:00)

R SIDE SHUFFLE, ROCK BACK, RECOVER, L SIDE SHUFFLE, ROCK BACK, RECOVER

17 PD pas à D
 & PG rejoindre
 18 PD pas à D
 19 PG rock arrière
 20 PD reprendre appui
 21 PG pas à G
 & PD rejoindre
 22 PG pas à G
 23 PD rock arrière
 24 PG reprendre appui
 *****Bridge aux murs 1, 4, 7, 10, & 11 et continuer la suite de la danse**

MONTEREY 1/2 R, WALK L R L FULL TURN L, TOUCH

25 PD pointer à D
 26 ½ tour à D, PD rejoindre
 27 PG pointer à G
 28 PG pointer à côté du PD (3:00)
 29 ¼ de tour à G, PG pas en avant
 30 ¼ de tour à G, PD pas en avant
 31 ½ tour à G, PG pas en avant
 32 PD pointer à côté du PG

Bridge: à danser après le compte 24 aux murs 1, 4, 7, 10, & 11 et continuer ensuite la danse :
 1-2 PD rock arrière, PG reprendre appui (stomp sur les 2 comptes)

Restart: au mur 2 danser jusque 8 et redémarrer

Tag & Restart: au mur 5 danser jusque 8, ajouter:
 1-2 PD rock arrière, PG reprendre appui
 Redémarrer ensuite

Tag: à la fin du mur 8