

# Crazy Cha

Chorégraphe : Robbie McGowan Hickie  
Source : ACWDB / DCWDA  
Type de danse : 4 wall line dance (danse en ligne en 4 murs)  
Niveau : intermédiaire  
Comptes : 64  
BPM : 118  
Musique : "Smilin' Song" : Vince Gill (CD : "These Days")



32 comptages d'introduction

## RIGHT SIDE ROCK, RIGHT CROSS SHUFFLE, LEFT SIDE ROCK, BEHIND & STEP FORWARD

- 1 PD rock à D
- 2 PG reprendre appui
- 3 PD pas croisé devant PG
- & PG pas à G
- 4 PD pas croisé devant PG
- 5 PG rock à G
- 6 PD reprendre appui
- 7 PG pas croisé derrière PD
- & PD pas à D
- 8 PG pas en avant

## FORWARD ROCK, FULL TURN RIGHT (TRAVELLING BACK), BACK ROCK, STEP BALL DIAGONAL STEP FORWARD

- 9 PD rock en avant
- 10 PD reprendre appui
- 11 ½ tour à D, PD pas en avant
- 12 ½ tour à D, PG pas en arrière
- 13 PD rock en arrière
- 14 PG reprendre appui
- 15 PD pas en avant
- & PG lock derrière PD
- 16 PD pas en diag avant D

## CROSS ROCK, CHASSE LEFT (WITH CUBAN HIPS) BACK ROCK, RIGHT HEEL BALL CROSS

- 17 PG rock croisé devant PD
- 18 PD reprendre appui
- 19 PG pas à G
- & PD rejoindre à côté du PG
- 20 PG pas à G (en balançant les hanches)
- 21 PD rock en arrière
- 22 PG reprendre appui
- 23 PD toucher talon en dia avant D
- & PD poser à côté du PG
- 24 PG pas croisé devant PD

## MONTEREY HALF TURN RIGHT WITH CROSS, 1/4 TURN LEFT, SIDE STEP LEFT, CROSS TOUCH BALL CROSS

- 25 PD toucher pointe à D
- 26 ½ tour à D, PD poser à côté du PG
- 27 PG pas à G
- 28 PG pas croisé devant PD
- 29 ¼ tour à G, PD pas en arrière (face à 03h00)
- 30 PG pas à G
- 31 PD toucher pointe croisé devant PG
- & PD poser à côté du PG
- 32 PG pas croisé devant PD

## CHASSE 3/4 TURN RIGHT, STEP PIVOT 3/4 TURN RIGHT, CHASSE LEFT, BACK ROCK

- 33 PD pas à D
- & PG rejoindre à côté du PD
- 34 ¼ tour à D, PD pas en avant
- 35 PG pas en avant
- 36 Pivoter ¾ tour à D
- 37 PG pas à G
- & PD rejoindre à côté du PG
- 38 PG pas à G
- 39 PD rock en arrière
- 40 PG reprendre appui (face à 03h00)

## STEP, PIVOT ½ LEFT, STEP & HEEL SPLIT, BACK ROCK, SHUFFLE FORWARD

- 41 PD pas en avant
- 42 Pivoter ½ tour à G
- 43 PD pas en avant sur la pointe
- & PD+PG écarter les talons
- 44 PD+PG refermer les talons (appui sur PG)
- 45 PD rock en arrière
- 46 PG reprendre appui
- 47 PD pas en avant
- & PG rejoindre derrière PD
- 48 PD pas en avant (face à 09h00)

## SWEEP/CROSS, DIAGONAL STEPS BACK X2, CROSS, SIDE ROCK ¼ TURN RIGHT, LEFT SHUFFLE FORWARD

- 49 PG sweep d'arrière en avant et finir croisé devant PD
- 50 PD pas en diag. arrière D
- 51 PG pas en diag. arrière G
- 52 PD pas croisé devant PG
- 53 PG rock à G
- 54 PD reprendre appui, ¼ tour à D
- 55 PG pas en avant
- & PD rejoindre derrière PG
- 56 PG pas en avant

## FORWARD ROCK, RIGHT TRIPLE FULL TURN RIGHT, FORWARD ROCK, LEFT TRIPLE ¾ TURN LEFT

- 57 PD rock en avant
- 58 PG reprendre appui
- 59 PD 1/3 tour à D
- & PG 1/3 tour à D
- 60 PD 1/3 tour à D
- 59&60 peuvent être remplacés par un coaster step*
- 61 PG rock en avant
- 62 PD reprendre appui
- 63 PG ¼ tour à G
- & PD ¼ tour à G
- 64 PG ¼ tour à G (face à 03h00)