

38-21-34

Chorégraphe : Yvonne Verhagen
Source : ACWDB/DCWDA
Type de danse : Danse de ligne, 2 murs, ABC
Séquence : AB AB AAB AAAAA BBB
Niveau : Novice/Intermédiaire
Comptes : 32
BPM : 164 (2ST)
Musique : "38-21-34" par Dale Watson



PARTIE A

RIGHT KICK BALL WALK 2X, ROCK STEP, TURN 1/4, STEP, CLOSE

1 PD kick en avant
& PD reposer plat du pied à côté du PG
2 PG pas en avant
3 PD kick en avant
& PD reposer plat du pied à côté du PG
4 PG pas en avant

5 PD rock en avant
6 PG remettre poids
& ¼ de tour à droite, PD hitch
7 PD grand pas à D
8 PG glisser pour rejoindre à côté du PD

ROCK STEP, SWEEP/KICK, CROSS, ¾ TURN LEFT, STEP FORWARD, CLOSE

9 PG rock en avant
10 PD remettre poids
11 PG kick à G
12 PG croiser derrière

13-14 ¾ de tour à gauche, poids sur PG
15 PD grand pas en avant, se pencher en arrière
16 PG rejoindre

CHASSE RIGHT, 1/4TURN, SHUFFLE, ¼ TURN, CHASSE, ½ TURN, BIG STEP LEFT, CLOSE LF

17 PD pas à D
& PG rejoindre
18 PD pas à D
& ¼ de tour à gauche
19 PG pas en avant
& PD rejoindre
20 PG pas en avant

& ¼ de tour à gauche
21 PD pas à D
& PG rejoindre
22 PD pas à D
& ½ de tour à gauche
23 PG grand pas à G
24 PD glisser pour rejoindre à côté du PG, poids sur PG

STEP, CROSS, HOLD FULL TURN, 2X SHUFFLE

& PD rejoindre
25 PG croiser devant
26 pause
27-28 tour complet à droite, poids sur PG

29 PD pas en avant
& PG rejoindre
30 PD pas en avant
31 PG pas en avant
& PD rejoindre
32 PG pas en avant

PARTIE B (dansée sur la partie "38-21-34")

TURN HOLD, LOOK 2X, TURN HOLD, LOOK 2X

1 ¼ de tour à gauche, PD pas à D
2 pause
3 tourner la tête vers la gauche
4 tourner la tête vers le centre

5 ½ de tour à gauche, PG rejoindre
6 pause
7 tourner la tête vers la droite
8 tourner la tête vers le centre

¼ TURN LEFT, TOUCH, TOUCH, KICK BALL CHANGE BACK

9-12 ¼ de tour à gauche, PD pas en avant & balancer les hanches à gauche

& PD hitch
13 PD pointer en avant
& PD hitch
14 PD pointer à D
15 PD kick en arrière
& PD rejoindre
16 PG pas sur place