



6 Foot Teddy Bear

Chorégraphe : Rachael McEnaney
 Source : ACWDB
 Type de danse : Danse de ligne, 4 murs
 Niveau : Intermediare
 Comptes : 64
 BPM : 130 (ECS)
 Musique : "Six-Foot Teddy Bear" par Richie McDonald

Intro : 16 temps

R CHASSE, BACK ROCK, L CHASSE WITH ¼ TURN, BACK ROCK

1 PD pas à D
 & PG rejoindre
 2 PD pas à D
 3 PG rock en arrière
 4 PD reprendre appui
 5 ¼ de tour à D, PG pas à G
 & PD rejoindre
 6 PG pas à G
 7 PD rock en arrière
 8 PG reprendre appui (3:00)

GRAPEVINE WITH ¼ SHUFFLE, STEP ½ PIVOT, WALK X2

9 PD pas à D
 10 PG croiser derrière
 11 ¼ de tour à D, PD pas en avant
 & PG rejoindre
 12 PD pas en avant (6:00)
 13 PG pas en avant
 14 ½ tour à D, PD pas en avant
 15 PG pas en avant
 16 PD pas en avant (12:00)

L ROCK & COASTER, R TOUCH, ¼ R HOOK, R SHUFFLE

17 PG rock en avant
 18 PD reprendre appui
 19 PG pas en arrière
 & PD rejoindre
 20 PG pas en avant
 21 PD pointer à D
 22 ¼ de tour à D, PD hook devant PG
 23 PD pas en avant
 & PG rejoindre
 24 PD pas en avant (3:00)

L CROSS, R SIDE, HOLD, BALL CROSS, L CHASSE, BACK ROCK

25 PG croiser devant
 26 PD grand pas à D
 27 Pause
 & PG rejoindre derrière PD
 28 PD croiser devant
 29 PG pas à G
 & PD rejoindre
 30 PG pas à G
 31 PD rock en arrière
 32 PG reprendre appui

***Restart au 3^{ème} mur (9:00)

TOE & HEEL & HEEL & TOE, L SAILOR, R SAILOR

33 PD pointer à D
 & PD rejoindre
 34 PG talon en avant
 & PG rejoindre
 35 PD talon en avant
 & PD rejoindre

36 PG pointer à G
 37 PG croiser derrière
 & PD pas à D
 38 PG pas à G
 39 PD croiser derrière
 & PG pas à G
 40 PD pas à D

Note: tourner le corps vers 4:30

L KICK BALL CHANGE, L BRUSH X2, L SHUFFLE BACK, R BACK ROCK

41 PG kick en avant diag. D
 & PG rejoindre
 42 PD pas sur place
 43 PG brush en avant
 44 PG brush en arrière (4:30)
 45 PG pas en arrière
 & PD rejoindre
 46 PG pas en arrière
 47 PD rock en arrière
 48 PG reprendre appui (4:30)

SYNCOPIATED CHASSE WITH CLAPS, PIVOT TURN

49 PD pas à D
 50 Pause et clap
 & PG rejoindre
 51 PD pas à D
 52 Pause et clap
 Note: pendant les comptes 49-52 le corps est tourné en diagonal (4:30) mais les pas restent vers (6:00)
 & PG rejoindre
 53 ¼ de tour à D, PD pas en avant
 54 PG pas en avant
 55 ½ tour à D, PD pas en avant
 56 ¼ de tour à D, PG pas à G (3:00)

WEAVE, R BACK ROCK, R KICK BALL CROSS

57 PD croiser derrière
 58 PG pas à G
 59 PD croiser devant
 60 PG pas à G
 61 PD rock en arrière
 62 PG reprendre appui
 63 PD kick en avant diag. D
 & PD rejoindre
 64 PG croiser devant

Tag: à la fin des 1^{er} et 4^{ème} murs, ajouter:

R CHASSE, BACK ROCK, L CHASSE, BACK ROCK

1 PD pas à D
 & PG rejoindre
 2 PD pas à D
 3 PG rock en arrière
 4 PD reprendre appui
 5 PG pas à G
 & PD rejoindre
 6 PG pas à G
 7 PD rock en arrière
 8 PG reprendre appui