



# A Bride's Life

Chorégraphe : Teekay  
 Source : ACWDB  
 Type de danse : Danse de ligne, 4 murs  
 Niveau : Intermediate  
 Comptes : 64  
 BPM : 141 (ECS)  
 Musique : "Life nr. 9" par Martina McBride  
 Intro : 32 temps

## HEEL TAP X2, BEHIND, STEP ¼ TURN L, ROCKING CHAIR

1 PD pointer en avant diag. D, poser talon  
 2 PD relever et poser talon  
 3 PD croiser derrière  
 4 ¼ tour à G, PG pas en avant (09:00)

5 PD rock en avant  
 6 PG reprendre appui  
 7 PD rock arrière  
 8 PG reprendre appui

## TOE STRUT X2, ROCK STEP, STEP ¼ TURN R, CROSS STEP

9 PD pointer devant  
 10 PD poser talon  
 11 PG pointer devant  
 12 PG poser talon  
 13 PD rock en avant  
 14 PG reprendre appui  
 15 ¼ de tour à D, PD pas à D  
 16 PG croiser devant (12:00)

## DIAGONAL KICK, STEP, STEP, SCUFF, STEP, STEP, SCUFF

17 PD kick en avant diag. droit  
 18 PD pas en arrière (13:30)  
 19 PG pas en arrière  
 20 PD scuff en arrière  
 21 PD scuff en avant  
 22 PD pas en avant  
 23 PG pas en avant  
 24 PD scuff en avant

Note: Danser 17 à 24 vers 13:30

## ROCK STEP, SHUFFLE WITH 3/8 TURN R, WALK, WALK, SCUFF-HITCH-STEP

25 PD rock en avant (13:30)  
 26 PG reprendre appui  
 27 ¼ de tour à D, PD pas à D  
 & PG rejoindre  
 28 1/8 de tour à D, PD pas en avant (06:00)

29 PG pas en avant  
 30 PD pas en avant  
 31 PG scuff en avant  
 & PG hitch  
 32 PG pas en arrière

## STEP BACK, STEP BACK, SHUFFLE WITH ½ TURN R, STEP, PIVOT ¼ R, CROSS STEP, STEP

33 PD pas en arrière  
 34 PG pas en arrière  
 35 ¼ de tour à D, PD pas à D  
 & PG rejoindre  
 36 ¼ de tour à D, PD pas en avant (12:00)

37 PG pas en avant  
 38 ¼ de tour à D, PD pas à D (03:00)  
 39 PG croiser devant  
 40 PD pas à D

## TOUCH, UNWIND ½ TURN L, KICK BALL STEP, STEP, PIVOT ½ TURN L, SHUFFLE

41 PG pointer derrière  
 42 Détourner ½ tour à G (09:00)  
 43 PD kick en avant  
 & PD rejoindre  
 44 PG pas en avant

45 PD pas en avant  
 46 ½ tour à G, PG pas en avant (03:00)  
 47 PD pas en avant  
 & PG rejoindre  
 48 PD pas en avant

## FULL TURN R, LOCK STEP, DIAGONAL STEP, TOUCH, STEP, STEP

49 ½ tour à D, PG pas en arrière  
 50 ½ tour à D, PD pas en avant  
 51 PG pas en avant  
 & PD croiser derrière PG  
 52 PG pas en avant

53 PD pas en avant diag. D  
 54 PG pointer à côté du PD  
 55 PG pas en arrière (centre)  
 56 PD rejoindre

## CROSS STEP, TOUCH, TOUCH, (MONTEREY) TURN ½ R, TOUCH, TOUCH, STEP

57 PG croiser devant  
 58 PD pointer à D  
 59 PD pointer à côté du PG  
 60 PD pointer à D

61 ½ tour à D, PD rejoindre  
 62 PG pointer à G  
 63 PG pointer à côté du PD  
 64 PG pas à G

**TAG:** A la fin des 3ème et 6ème murs (instrumental)

1 PD hanches à D  
 2 PG hanches à G  
 3 PD hanches à D  
 4 PG hanches à G