

# A Fine Place To Start



Chorégraphe : Robbie Halvorson  
Source : ACWDB/DCWDA  
Type de danse : 2 wall line dance  
Niveau : Newcomer  
Comptages : 32  
BPM : 121  
Musique : "A Real fine place To Start" : Sara Evans (CD : "Real Fine Place")

## **1-8 : JAZZ SQUARE, CHASSE LEFT ROCK STEP**

- 1 PD pas croisé devant PG
- 2 PG pas en arrière
- 3 PD pas à D
- 4 PG toucher pointe à côté du PD
- 5 PG pas à G
- & PD rejoindre à côté du PG
- 6 PG pas à G
- 7 PD rock en arrière
- 8 PG reprendre appui sur PG

## **9-16 : VINE RIGHT ¼ TURN, TOUCH, ¼ TURN RIGHT, TOUCH, ¼ TURN RIGHT, TOUCH**

- 1 PD pas à D
- 2 PG pas croisé derrière PD
- 3 ¼ tour à D, PD pas en avant
- 4 PG toucher pointe à côté du PD
- 5 ¼ tour à D, PG pas à G
- 6 PD toucher pointe à côté du PG
- 7 ¼ tour à D, PD pas en avant
- 8 PG toucher pointe à côté du PD

## **17-24 : LOCK STEP FORWARD LEFT & RIGHT**

- 1 PG pas en avant
- 2 PD lock derrière PG
- 3 PD pas en avant
- 4 PD scuff en avant
- 5 PD pas en avant
- 6 PG lock derrière PD
- 7 PD pas en avant
- 8 PG scuff en avant

## **25-32 : JAZZ SQUARE ¼ TURN LEFT, CROSS, VINE LEFT, SCUFF**

- 1 PG pas croisé devant PD
- 2 PD pas en arrière
- 3 ¼ tour à G, PG pas à G
- 4 PD pas croisé devant PG
- 5 PG pas à G
- 6 PD pas croisé derrière PG
- 7 PG pas à G
- 8 PD scuff à côté du PG