

A Place To Run



Chorégraphe : Robbie McGowan-Hickie
 Source : ACWDB/DCWDA
 Type de danse : Danse de ligne, 4 murs (CCW)
 Niveau : Novice
 Comptes : 32
 BPM : 90 (CC)
 Musique : "Places To Run" par Jake Owen

DIAGONAL STEP BACK RIGHT, BACK ROCK, CHASSE LEFT, BACK ROCK, STEP, PIVOT FULL TURN LEFT

1 PD grand pas en diagonal arrière,
 PG glisser pour rejoindre PD
 2 PG rock en arrière
 3 PD remettre poids
 4 PG pas à G
 & PD rejoindre
 5 PG grand pas à G, PD glisser pour
 rejoindre PG
 6 PD rock en arrière
 7 PG remettre poids
 8 PD pas en avant
 & ½ de tour à gauche, PG pas en avant
 9 ½ de tour à gauche, PD pas en arrière
Option:
 8 PD rock en avant
 & PG remettre poids
 9 PD pas en arrière

DIAGONAL ROCK BACK, LEFT LOCK STEP FORWARD, SIDE ROCK ¼ TURN LEFT, STEP, PIVOT ½ TURN RIGHT, STEP

10 PG rock en arrière, tourner le corps
 vers la gauche
 11 PD remettre poids, tourner le corps
 vers le centre
 12 PG pas en avant
 & PD lock derrière
 13 PG pas en avant
 14 PD rock à D
 & ¼ de tour à gauche, PG remettre poids
 15 PD pas en avant
 16 PG pas en avant
 & ½ de tour à droite, PD pas en avant
 17 PG pas en avant

FULL TURN LEFT (TRAVELING FORWARD), RIGHT MAMBO FORWARD, LEFT LOCK STEP BACK, BEHIND, SIDE, CROSS

18 ½ de tour à gauche, PD pas en arrière
 19 ½ de tour à gauche, PG pas en avant
 20 PD rock en avant
 & PG remettre poids
 21 PD rejoindre
Option:
 18 PD pas en avant
 19 PG pas en avant
 22 PG pas en arrière
 & PD lock devant
 23 PG pas en arrière
 24 PD sweep vers l'arrière
 & PG pas à G
 25 PD croiser devant

HIP SWAYS, LEFT CROSS SHUFFLE, 2 X ¼ TURNS LEFT, RIGHT CROSS ROCK

26 PG rock à G, balancer hanches à G
 27 PD remettre poids, balancer hanches
 à D
 28 PG croiser devant PD
 & PD petit pas à D
 29 PG croiser devant
 30 ¼ de tour à gauche, PD pas en arrière
 31 ¼ de tour à gauche, PG pas en avant
 32 PD rock croisé en avant
 & PG remettre poids