



Alabama Slammin'

Chorégraphe : Rachael McEnaney
 Source : ACWDB
 Type de danse : Danse de ligne, 2 murs
 Niveau : Intermediare
 Comptes : 48
 BPM : 112 (ECS)
 Musique : "If You Want Me Love" par Laura Bell Bundy (CD: Achin & Shakin)

Intro: 32 temps

ROCK FORWARD R, ¾ TURN R, R SAILOR WITH ¼ TURN R, L KICK BALL SIDE

1 PD rock en avant
 2 PG reprendre appui
 3 ½ tour à D, PD pas en avant
 4 ¼ de tour à D, PG pas à G (9:00)
 5 PD croiser derrière
 & ¼ de tour à D, PG pas à G
 6 PD pas en avant (12:00)
 7 PG kick en avant
 & PG rejoindre
 8 PD grand pas à D

L TAP X2, STEP SIDE L, R SAILOR ¼ TURN, L TOE TAP THEN 2X HEEL JACKS

9 PG tap près du PD
 & PG tap près du PD
 10 PG pas à G
 11 PD croiser derrière
 & ¼ de tour à D, PG pas à G
 12 PD pas en avant (3:00)
 13 PG pointer à côté du PD
 & PG pas en arrière
 14 PD talon en avant
 & PD rejoindre
 15 PG pointer à côté du PD
 & PG pas en arrière
 16 PD talon en avant

R RECOVER, L SIDE ROCK, L BEHIND SIDE CROSS, R SIDE ROCK, R SAILOR ¼ TURN

& PD rejoindre
 17 PG rock à G
 18 PD reprendre appui
 19 PG croiser derrière
 & PD pas à D
 20 PG croiser devant
 21 PD rock à D
 22 PG reprendre appui
 23 PD croiser derrière
 & ¼ de tour à D, PG pas à G
 24 PD pas en avant (6:00)

STEP FWD ON L, PIVOT ½ TURN R, FULL TURN R TRAVELLING FWD (OR 2 WALKS), L MAMBO, RUN BACK RLR

25 PG pas en avant
 26 ½ tour à D, PD pas en avant (12:00)
 27 ½ tour à D, PG pas en arrière
 28 ½ tour à D, PD pas en avant
 Option: PG pas en avant, PD pas en avant
 29 PG rock en avant
 & PD reprendre appui
 30 PG pas en arrière
 31 PD pas en arrière
 & PG pas en arrière
 32 PD pas en arrière

BIG STEP BACK ON L, HOLD, BALL WALK WALK

33 PG grand pas en arrière
 34 Pause
 & PD rejoindre
 35 PG pas en avant
 36 PD pas en avant
 37 PG pointer devant, balancer hanches en avant
 38 PG poser talon
 39 PD pas en avant
 40 ¼ de tour à G, PG pas à G (9:00)

R CROSSING SHUFFLE, ¾ TURN R, 2X HEEL SWITCHES, BIG STEP FORWARD L

41 PD croiser devant
 & PG pas à G
 42 PD croiser devant
 43 ¼ de tour à D, PG pas en arrière
 44 ½ tour à D, PD pas en avant (6:00)
 45 PG talon en avant
 & PG rejoindre
 46 PD talon en avant
 & PD rejoindre
 47 PG grand pas en avant
 (se pencher en arrière comme si vous deviez passer au-dessus de quelque chose)
 48 PD brush en avant (6:00)