



Anticipation

Chorégraphe : Peter Metelnick & Alison Biggs
 Source : ACWDB
 Type de danse : Danse de ligne, 4 murs
 Niveau : Intermediate
 Comptes : 32
 BPM : 113 (TR2)
 Musique : "Why's It Feel So Long" par Keith Urban (CD: Defying Gravity)

Intro: 32 temps

R FWD STEP TOUCH, L FWD SHUFFLE, R FWD ROCK, ½ R FWD

SHUFFLE

1 PD pas en avant
 2 PG pointer à côté du PD
 3 PG pas en avant
 & PD rejoindre
 4 PG pas en avant
 5 PD rock en avant
 6 PG reprendre appui
 7 ¼ de tour à D, PD pas à D
 & PG rejoindre
 8 ¼ de tour à D, PD pas en avant

L FWD STEP TOUCH, R FWD SHUFFLE, L FWD ROCK, ¼ L

CHASSE

9 PG pas en avant
 10 PD pointer à côté du PG
 11 PD pas en avant
 & PG rejoindre
 12 PD pas en avant
 13 PG rock en avant
 14 PD reprendre appui
 15 ¼ de tour à G, PG pas à G
 & PD rejoindre
 16 PG pas à G

***Restart au 3ème mur

WEAVE L, SWEEP L BEHIND R, R SIDE, L CROSS SHUFFLE

17 PD croiser devant
 18 PG pas à G
 19 PD croiser derrière
 20 PG sweep d'avant en arrière
 21 PG croiser derrière
 22 PD pas à D
 23 PG croiser devant
 & PD petit pas à D
 24 PG croiser devant

¼ L & R BACK, L SIDE, R CROSS, SHUFFLE, L SIDE ROCK, ¼ L COASTERSTEP

25 ¼ de tour à G, PD pas en arrière
 26 PG pas à G
 27 PD croiser devant
 & PG petit pas à G
 28 PD croiser devant
 29 PG rock à G
 30 PD reprendre appui
 31 ¼ de tour à G, PG pas en arrière
 & PD rejoindre
 32 PG pas en avant

Restart: au 3^{ème} mur, danser jusqu'au compte 16 et démarrer à nouveau (09:00)

Tag: après les 5^{ème} (03:00) et 6^{ème} murs (12:00) ajouter les temps suivants:

1 PD croiser devant
 2 PG pas en arrière
 3 PD pas à D
 4 PG pas en avant