



Applejack Country

Chorégraphe : Rob Fowler
 Source : ACWDB
 Type de danse : Danse séquencée
 Niveau : Novice
 Temps : A: 32, B: 16
 BPM : 125 (P)
 Musique : "In The Country" par Alan Gregory
 Séquence : AA, B, AA, B, 28 temps de A (¼ de tour à D sur 27), BB, AA, BB, AA

Intro : 32 temps

Partie A

RIGHT SIDE ROCK & CROSS SHUFFLE, LEFT SIDE ROCK, BEHIND SIDE CROSS

1	PD	rock à D
2	PG	reprendre appui
3	PD	pas croisé devant le PG
&	PG	pas à G
4	PD	pas croisé devant le PG
5	PG	rock à G
6	PD	reprendre appui
7	PG	pas croisé derrière le PD
&	PD	pas à D
8	PG	pas croisé devant le PD

STEP RIGHT ½ TURN, STEP RIGHT ½ TURN, SWITCH STEPS SIDE, RIGHT, LEFT, FORWARD SWITCHES RIGHT LEFT

9	PD	pas en avant
10	½ tour à G, PG	pas en avant
11	PD	pas en avant
12	½ tour à G, PG	pas en avant
13	PD	pointer à D
&	PD	rejoindre
14	PG	pointer à G
&	PG	rejoindre
15	PD	pointer devant
&	PD	rejoindre
16	PG	pointer devant

ROCK FORWARD ONTO RIGHT & RIGHT COASTER STEP, ROCK FORWARD LEFT ¾ TURN

&	PG	rejoindre
17	PD	rock avant
18	PG	reprendre appui
19	PD	pas en arrière
&	PG	rejoindre
20	PD	pas en avant
21	PG	rock avant
22	PD	reprendre appui
23	¼ de tour à G, PG	pas à G
&	¼ de tour à G, PD	rejoindre
24	¼ de tour à G, PG	pas en avant

BOX STEP, SIDE, HEEL, & CROSS & HEEL

25	PD	croiser devant PG
26	PG	pas en arrière
27	PD	pas à D
28	PG	pas croisé devant PD
29	PD	pas à D
30	PG	taper talon en diag. avant
&	PG	rejoindre
31	PD	pas croisé devant PG
&	PG	pas à G
32	PD	taper talon en diag. avant

Partie B

FORWARD RIGHT MAMBO, BACK LEFT MAMBO, STEP FORWARD RIGHT, ½ TURN STEP, BRUSH OUT OUT

1	PD	rock avant
&	PG	reprendre appui
2	PD	rejoindre
3	PG	rock arrière
&	PD	reprendre appui
4	PG	rejoindre
5	PD	pas en avant
6	½ tour à G, PG	pas en avant
7	PD	brush en avant
&	PD	pas à D
8	PG	pas à G

APPLEJACKS {1x, 1x, 2x, 1x, 1x, 2x}

9	Poids sur talon droit et pointe gauche, swivel talon gauche à D
&	retour au centre
10	Poids sur pointe droite et talon gauche, swivel talon droit à G
&	retour au centre
11	Poids sur talon droit et pointe gauche, swivel talon gauche à D
&	retour au centre
12	Garder poids sur talon droit et pointe gauche, swivel talon gauche à D
&	retour au centre

13&14&15&16& idem 9-12& mais de l'autre côté