



Baggage Claim

Chorégraphe : Dee Blansett & Amy Auger
 Source : ACWDB
 Type de danse : Danse de ligne, 2 murs
 Niveau : Newcomer
 Comptes : 32
 BPM : 162 (2ST)
 Musique : "Baggage Claim" par Miranda Lambert

Intro : 64 temps

STOMP, STOMP, KICK, KICK, COASTERSTEP (2X)

1	PD	stomp up
&	PD	stomp up
2	PD	kick en avant
&	PD	kick en avant
3	PD	pas en arrière
&	PG	rejoindre
4	PD	pas en avant
5	PG	stomp up
&	PG	stomp up
6	PG	kick en avant
&	PG	kick en avant
7	PG	pas en arrière
&	PD	rejoindre
8	PG	pas en avant

OUT (R), OUT (L), IN (R), IN (L), TOE STRUTS BACK; ¼ TURN RIGHT TOE STRUTS, POINT STEPS

9	PD	pas à D (out)
&	PG	pas à G (out)
10	PD	revenir (in)
&	PG	revenir (in)
11	PD	pointer derrière
&	PD	poser talon
12	PG	pointer derrière
&	PG	poser talon
13	¼ de tour à D, PD pointer devant	
&	PD	poser talon
14	PG	pointer devant
&	PG	poser talon
15	PD	pointer à D
&	PD	rejoindre
16	PG	pointer G
&	PG	rejoindre

HEEL STEP BACKWARDS, 2 HEEL SPLITS (2X)

17	PD	talon D en avant diag.
&	PD	petit pas en arrière
18	PG	talon G en avant diag.
&	PG	petit pas en arrière
19	Tourner talons vers l'extérieur	
&	Rejoindre talons	
20	Tourner talons vers l'extérieur	
&	Rejoindre talons	
21	PD	talon D en avant diag.
&	PD	petit pas en arrière
22	PG	talon G en avant diag.
&	PG	petit pas en arrière
23	Tourner talons vers l'extérieur	
&	Rejoindre talons	
24	Tourner talons vers l'extérieur	
&	Rejoindre talons (poids sur PD)	

STOMP LEFT, STOMP RIGHT, SHUFFLE LEFT; STOMP RIGHT, STOMP LEFT, SWIVELS WITH ¼ TURN RIGHT

25	PG	stomp en avant
26	PD	stomp en avant
27	PG	pas en avant
&	PD	rejoindre
28	PG	pas en avant
29	PD	stomp en avant
30	PG	stomp en avant
31	Tourner talons à G	
&	Tourner talons à D	
32	¼ de tour à D, tourner talons à G (poids sur PG)	