



Beer & Bob

Chorégraphe : Ross Brown
 Source : ACWDB
 Type de danse : Danse de ligne, 3 murs
 Niveau : Intermediate
 Comptes : 32
 BPM : 194 (2ST)
 Musique : "Lone Star Beer And Bob Wills Music" par Red Steagall & Toby Keith

Intro: 16 temps

WALK, WALK. ROCKING CHAIR. WALK, WALK, STEP, PIVOT ½ TURN L, STEP

1	PD	pas en avant	
2	PG	pas en avant	
3	PD	rock en avant	
&	PG	reprendre appui	
4	PD	rock arrière	
&	PG	reprendre appui	
5	PD	pas en avant	
6	PG	pas en avant	
7	PD	pas en avant	
&	½ tour à G, PG	pas en avant	
8	PD	pas en avant	(6:00)

TOE, HEEL, CROSS. X2. SIDE, TOUCH, SIDE, KICK. BEHIND, STEP ¼ TURN R, STEP, BALL

9	PG	pointer à côté du PD	
&	PG	taper talon à côté du PD	
10	PG	croiser devant	
11	PD	pointer à côté du PG	
&	PD	taper talon à côté du PG	
12	PD	croiser devant	
13	PG	pas à G	
&	PD	pointer à côté du PG	
14	PD	pas à D	
&	PG	kick en avant diag. G	
15	PG	croiser derrière	
&	¼ de tour à D, PD	pas en avant	
16	PG	pas en avant	
&	PD	rejoindre	

*****Bridge aux murs 1 & 4**

ROCK FORWARD. BACK, LOCK, BACK. COASTER STEP, STEP, LOCK, STEP

17	PG	rock en avant	
18	PD	reprendre appui	
19	PG	pas en arrière	
&	PD	lock devant	
20	PG	pas en arrière	
21	PD	pas en arrière	
&	PG	rejoindre	
22	PD	pas en avant	
23	PG	pas en avant	
&	PD	lock derrière	
24	PG	pas en avant	(9:00)

STEP, PIVOT ¼ TURN L. CROSS, SIDE, BEHIND, STEP ¼ TURN L. ROCK FORWARD, COASTER STEP, BALL

25	PD	pas en avant	
26	¼ de tour à G, PG	pas à G	
27	PD	croiser devant	
&	PG	pas à G	
28	PD	croiser derrière	
&	¼ de tour à G, PG	pas en avant	
29	PD	rock en avant	
30	PG	reprendre appui	
31	PD	pas en arrière	
&	PG	rejoindre	
32	PD	pas en avant	
&	PG	rejoindre	(3:00)

Bridges: aux murs 1 & 4, danser les 16 premiers temps et ajouter:

1	PG	pas en avant
2	¼ de tour à D, PD	pas à D

Continuer avec le compte 17.