

# Big Dawg

Chorégraphe : Norman Gifford  
 Source : ACWDB/DCWDA  
 Type de danse : Danse de ligne, 4 murs  
 Niveau : Novice  
 Compte : 56  
 BPM : 173 (ECS)  
 Musique : "Big Dog Daddy" par Toby Keith



Intro : 16 temps

## LOCK-STEP FORWARD, HOLD, LOCK STEP FORWARD, HOLD

1 PG pas en avant  
 2 PD lock derrière  
 3 PG pas en avant  
 4 pause

5 PD pas en avant  
 6 PG lock derrière  
 7 PD pas en avant  
 8 pause

## ROCK FORWARD, REPLACE, TOE TOUCH BACK, HEEL DROP, TOE TOUCH BACK, HEEL DROP, STEP BACK, TOGETHER

9 PG rock en avant  
 10 PD reprendre appui  
 11 PG pointe en arrière  
 12 PG déposer talon

13 PD pointe en arrière  
 14 PD déposer talon  
 15 PG pas arrière  
 16 PD rejoindre

## SCISSOR STEPS WITH HOLDS

17 PG pas sur le côté  
 18 PD rejoindre  
 19 PG croiser devant  
 20 pause

21 PD pas sur le côté  
 22 PG rejoindre  
 23 PD croiser devant  
 24 pause

## RUNNING VINE, SCISSOR STEP, HOLD

25 PG pas sur le côté  
 26 PD croiser derrière  
 27 PG pas sur le côté  
 28 PD croiser devant

29 PG pas sur le côté  
 30 PD rejoindre  
 31 PG croiser devant  
 32 pause

## RUNNING VINE, SCISSOR STEP, HOLD

33 PD pas sur le côté  
 34 PG croiser derrière  
 35 PD pas sur le côté  
 36 PG croiser devant

37 PD pas sur le côté  
 38 PG rejoindre  
 39 PD croiser devant  
 40 pause

## SPIN, STEP, STEP, HOLD, LOCK-STEP FORWARD, HOLD

41 PG pas sur le côté,  $\frac{3}{4}$  de tour à D  
 42 PD pas en avant  
 43 PG pas en avant  
 44 pause

45 PD pas en avant  
 46 PG lock derrière  
 47 PD pas en avant  
 48 pause

## ROCK FORWARD, REPLACE, $\frac{1}{2}$ TURN LEFT, HOLD, LOCK-STEP FORWARD, HOLD

49 PG rock en avant  
 50 PD reprendre appui  
 51  $\frac{1}{2}$  tour à G, PG pas en avant  
 52 pause

53 PD pas en avant  
 54 PG lock derrière  
 55 PD pas en avant  
 56 pause