



Big Hunk

Chorégraphe : Ria Vos
 Source : ACWDB
 Type de danse : Danse de ligne, 2 murs
 Niveau : Easy Intermediate
 Comptes : 64
 BPM : 184 (2ST)
 Musique : "A Big Hunk O'Love" par Pete Anderson (CD: Brass-A-Billy)

Intro: 32 temps

ROCKING CHAIR, RUN, RUN, SCUFF, HITCH

1	PD	rock en avant
2	PG	reprendre appui
3	PD	rock arrière
4	PG	reprendre appui
5	PD	pas en avant
6	PG	pas en avant
7	PD	scuff
8	PD	hitch

HIP BUMPS BACK, HITCH ¼ TURN L, COASTER STEP, BRUSH

9	PD	pas en arrière, bump hanches en arrière
10		Bump hanches en avant
11		Bump hanches en arrière
12		¼ de tour à G, PG hitch
13	PG	pas en arrière
14	PD	rejoindre
15	PG	pas en avant
16	PD	brush

ROCKING CHAIR, RUN, RUN, SCUFF, HITCH

17	PD	rock en avant
18	PG	reprendre appui
19	PD	rock arrière
20	PG	reprendre appui
21	PD	pas en avant
22	PG	pas en avant
23	PD	scuff
24	PD	hitch

HIP BUMPS BACK, HITCH, FULL TURN L WALK AROUND, HOLD

25	PD	pas en arrière, bump hanches en arrière
26		Bump hanches en avant
27		Bump hanches en arrière
28	PG	hitch
29-31		Marcher en cercle un tour complet à G, G-D-G
32		Pause

TOE STRUTTING JAZZ BOX ¼ TURN R

33	PD	pointer devant PG, bras à D
34	PD	poser talon, snap des doigts
35		¼ de tour à G, PG pointer derrière, bras à G
36	PG	poser talon, snap des doigts
37	PD	pointer à D, bras à D
38	PD	poser talon, snap des doigts
39	PG	pointer devant PD, bras à G
40	PG	poser talon, snap des doigts

SIDE-TOUCH, SIDE-TOUCH, HEEL-TOE-HEEL, STOMP

41	PD	pas à D
----	----	---------

42	PG	pointer à côté du PD
43	PG	pas à G
44	PD	pointer à côté du PG
45	PD	tourner talon vers l'extérieur
46	PD	tourner pointe vers l'extérieur
47	PD	talon vers l'extérieur (poids s/PD)
48	PG	stomp

***Tag + Restart: au mur 1

MONTEREY ¼ TURN R, MONTEREY ¼ TURN L

49	PD	pointer à D
50		¼ de tour à D, PD rejoindre
51	PG	pointer à G
52	PG	pointer à côté du PD
53	PG	pointer à G
54		¼ de tour à G, PG rejoindre
55	PD	pointer à D
56	PD	pointer à côté du PG

R SHUFFLE FWD, ½ TURN R, L SHUFFLE FWD, HOLD

57	PD	pas en avant
58	PG	rejoindre
59	PD	pas en avant
60		½ tour à D, PG hitch
61	PG	pas en avant
62	PD	rejoindre
63	PG	pas en avant
64		Pause

Tag 1: au 1er mur après le compte 48 (12:00)

STOMP, HOLD 3, BOUNCE HEELS ½ TURN L, REPEAT

1-4	PD	stomp en avant, 3 temps de pause
5-8		½ tour à G, bounce des talons
9-16		Répéter les comptes 1-8

OUT, HOLD, OUT, HOLD, BACK, TOGETHER, RUN, RUN

17-18	PD	stomp à D, Pause
19-20	PG	stomp à G, Pause
21-22	PD	pas en arrière, PG rejoindre
23-24		Petits pas courus en avant D-G

Puis redémarrez

Tag 2: après le 3ème mur (12:00)

=Tag 1 + 2 petits pas courus D-G

25-26 Petits pas courus en avant D-G

Tag 3: après le 5ème mur

=Tag 1 + TOE STRUTTING JAZZ BOX BRIDGE

Comptes 1-16 du Tag 1 puis ajouter:

17-24 Jazz box en toe struts, D-G-D-G

Continuer ensuite les comptes 17-24 du Tag1

(Note: les Tags sont toujours dansés vers 12:00)