

Blood Shot Eyes



Chorégraphe : Renegade Rich & Debi Krajscovis
 Source : ACWDB / DCWDA
 Type de danse : Partner Dance (danse partenaire)
 Niveau : Intermédiaire
 Comptes : 64
 BPM : 107 (Triple Two Step)
 Musique : "Billy's Got His Beer Goggles On" : Neal McCoy
 (CD : "That's Life")

Départ en position "Sweetheart"

Homme

Dame

STEP, LOCK, SHUFFLE X2

1 PG pas en avant
 2 PD lock derrière PG
 3 PG pas en avant
 & PD rejoindre
 4 PG pas en avant
 5 PD pas en avant
 6 PG lock derrière PD
 7 PD pas en avant
 & PG rejoindre
 8 PD pas en avant

ROCK STEP FORWARD, SHUFFLE BACK ROCK STEP BACK, SHUFFLE FORWARD

9 PG rock en avant
Main G passe au dessus de la tête de la femme
 10 PD reprendre appui
 11 PG pas en arrière
 & PD rejoindre
 12 PG pas en arrière
Position du patineur (mains croisées MG homme au dessus de MD dame)
 13 PD rock en arrière
 14 PG reprendre appui
 15 PD pas en avant
 & PG rejoindre
 16 PD pas en avant

SHUFFLE FORWARD, SHUFFLE MAN CROSSING IN FRONT OF LADY SHUFFLE FORWARD X2

17 PG pas en avant
 & PD rejoindre
 18 PG pas en avant
 19 PD pas en diag. avant D (*l'homme passe devant la dame*)
 & PG rejoindre
 20 PD pas en diag. avant D
Mains passent au dessus de la tête de l'homme et reprendre position du patineur avec homme à l'extérieur
 21 PG pas en avant
 & PD rejoindre
 22 PG pas en avant
 23 PD pas en avant
 & PG rejoindre
 24 PD pas en avant

ROCK STEP, 1/2 TRIPLE STEP LEFT SHUFFLE FORWARD X2

25 PG rock en avant
 26 PD reprendre appui
Lever la man D et reprendre position « Sweetheart »
 27 1/4 tour à G, PG pas à G
 & PD rejoindre
 28 1/4 tour à G, PG pas en avant
 29 PD pas en avant
 & PG rejoindre
 30 PD pas en avant
 31 PG pas en avant
 & PD rejoindre
 32 PG pas en avant

STEP, LOCK, SHUFFLE X2

1 PG pas en avant
 2 PD lock derrière PG
 3 PG pas en avant
 & PD rejoindre
 4 PG pas en avant
 5 PD pas en avant
 6 PG lock derrière PD
 7 PD pas en avant
 & PG rejoindre
 8 PD pas en avant

STEP, PIVOT, 1/2 TURN SHUFFLE ROCK STEP BACK, SHUFFLE FORWARD

9 PG pas en avant
 10 Pivoter 1/2 tour à D
 11 1/4 tour à D, PG pas à G
 & PD rejoindre
 12 1/4 tour à D, PG pas en arrière
 13 PD rock en arrière
 14 PG reprendre appui
 15 PD pas en avant
 & PG rejoindre
 16 PD pas en avant

SHUFFLE FORWARD, SHUFFLE LADY CROSSING BEHIND OF MAN SHUFFLE FORWARD X2

17 PG pas en avant
 & PD rejoindre
 18 PG pas en avant
 19 PD pas en diag. avant G
 & PG rejoindre
 20 PD pas en diag. avant G
 21 PG pas en avant
 & PD rejoindre
 22 PG pas en avant
 23 PD pas en avant
 & PG rejoindre
 24 PD pas en avant

STEP, PIVOT 1/2 SHUFFLE FORWARD X3

25 PG pas en avant
 26 Pivoter 1/2 tour à D
 27 PG pas en avant
 & PD rejoindre
 28 PG pas en avant
 29 PD pas en avant
 & PG rejoindre
 30 PD pas en avant
 31 PG pas en avant
 & PD rejoindre
 32 PG pas en avant

STEP RIGHT, ¼ TURN, 1 TRIPLE STEP SHUFFLE FORWARD X2

- 33 PD pas à D, derrière la dame
 34 PG rejoindre à côté du PD avec ¼ tour à G
Lever la main G
 35 ¼ tour à G, PD pas sur place
Prendre la position du patineur
 & PG pas sur place
 36 PD pas en avant
 37 PG pas en avant
 & PD rejoindre
 38 PG pas en avant
 39 PD pas en avant
 & PG rejoindre
 40 PD pas en avant

MAKING ¼ TURN RIGHT, STEP LEFT, RIGHT BEHIND STEP LEFT, CROSS OVER, STEP LEFT, SAILOR STEP X2

- 41 ¼ tour à D, PG pas à G
*Se faire face et prendre la position « Double Hand Cross »
 (mains gauches au-dessus)*
 42 PD pas croisé derrière PG
 & PG pas à G
 43 PD pas croisé devant PG
 44 PG pas à G
 45 PD pas croisé derrière PG
 & PG rejoindre
 46 PD pas sur place
 47 PG pas croisé derrière PD
 & PD rejoindre
 48 PG pas à G

BEHIND, STEP, ¼ TURN SHUFFLE, SHUFFLE X2

- 49 PD pas croisé derrière PG
 50 PG pas à G
 51 ¼ tour à G, PD pas en avant
Reprendre position du patineur
 & PG rejoindre
 52 PD pas en avant
 53 PG pas en avant
 & PD rejoindre
 54 PG pas en avant
 55 PD pas en avant
 & PG rejoindre
 56 PD pas en avant

WALK, WALK, SHUFFLE X2, WALK, WALK

- 57 PG pas en avant
*Reprendre position « Sweetheart »
 (main gauche passe au-dessus de la tête de la dame)*
 58 PD pas en avant
 59 PG pas en avant
 & PD rejoindre
 60 PG pas en avant
 61 PD pas en avant
 & PG rejoindre
 62 PD pas en avant
 63 PG pas en avant
 64 PD pas en avant

CROSS, ¼ TURN X2, STEP SHUFFLE X2

- 33 PD pas croisé devant PG
 34 ¼ tour à D, PG pas à G
 35 ¼ tour à D, PD pas en avant
 36 PG pas en avant
 37 PD pas en avant
 & PG rejoindre
 38 PD pas en avant
 39 PG pas en avant
 & PD rejoindre
 40 PG pas en avant

MAKING ¼ TURN LEFT, STEP RIGHT, LEFT BEHIND STEP RIGHT, CROSS OVER, STEP RIGHT, SAILOR STEP X2

- 41 ¼ tour à G, PD pas à D
 42 PG pas croisé derrière PD
 & PD pas à D
 43 PG pas croisé devant PD
 44 PD pas à D
 45 PG pas croisé derrière PD
 & PD rejoindre
 46 PG pas à G
 47 PD pas croisé derrière PG
 & PG rejoindre
 48 PD pas à D

BEHIND, STEP, ¼ TURN SHUFFLE, SHUFFLE X2

- 49 PG pas croisé derrière PD
 50 PD pas à D
 51 ¼ tour à D, PG pas en avant
 & PD rejoindre
 52 PG pas en avant
 53 PD pas en avant
 & PG rejoindre
 54 PD pas en avant
 55 PG pas en avant
 & PD rejoindre
 56 PG pas en avant

TURNING FULL TURN TO LEFT, SHUFFLE FORWARD, WALK, WALK

- 57 ½ tour à G, PD pas en arrière
 58 ½ tour à G, PG pas en avant
 59 PD pas en avant
 60 PG pas en avant
 61 PD pas en avant
 & PG rejoindre
 62 PD pas en avant
 63 PG pas en avant
 64 PD pas en avant