



# Bobbi With An I

Chorégraphe : Rachael McEnaney  
 Source : ACWDB  
 Type de danse : Danse de ligne, 2 murs  
 Niveau : Easy Intermediate  
 Comptes : 48  
 BPM : 123 (TR2)  
 Musique : "Bobbi With An I" par Phil Vassar (CD: Travelling Circus)

Intro: 32 temps

## R CROSS, L SIDE, R SAILOR STEP, L CROSS, R SIDE, L BEHIND, R SIDE, L CROSS

1	PD	croiser devant
2	PG	pas à G
3	PD	croiser derrière
&	PG	pas à G
4	PD	pas à D
5	PG	croiser devant
6	PD	pas à D
7	PG	croiser derrière
&	PD	pas à D
8	PG	croiser devant

## R SIDE ROCK, R CROSSING SHUFFLE, ¼ TURN STEPPING BACK, ¼ TURN STEPPING TO SIDE, L SHUFFLE

9	PD	rock à D
10	PG	reprendre appui
11	PD	croiser devant
&	PG	petit pas à G
12	PD	croiser devant
13	¼ de tour à D, PG	pas en arrière
14	¼ de tour à D, PD	pas à D
15	PG	pas en avant
&	PD	rejoindre
16	PG	pas en avant (6:00)

## R KICK STEP TOUCH L, L KICK STEP TOUCH R, R HEEL, L HEEL, STEP R, ¼ PIVOT L

17	PD	kick en avant
&	PD	rejoindre
18	PG	pointer à G
19	PG	kick en avant
&	PG	rejoindre
20	PD	pointer à D
21	PD	talon devant
&	PD	rejoindre
22	PG	talon devant
&	PG	rejoindre
23	PD	pas en avant
24	¼ de tour à G, PG	pas à G (3:00)

## R CROSSING SHUFFLE, ¼ TURN, ½ TURN, ¼ TURN TAKING BIG STEP L, HOLD, BALL WALK, WALK

25	PD	croiser devant
&	PG	petit pas à G
26	PD	croiser devant
27	¼ de tour à D, PG	pas en arrière
28	½ tour à D, PD	pas en avant (12:00)
29	¼ de tour à D, PG	grand pas à G
30	Pause (ramener PD)	(3:00)
&	PD	pas sur ball of foot
31	PG	pas en avant
32	PD	pas en avant

## L ROCK FORWARD, STEP BACK L, TOUCH RIGHT HEEL, HOLD, CLOSE R, L ROCK FORWARD, L COASTER STEP

33	PG	rock en avant
34	PD	reprendre appui
&	PG	pas en arrière
35	PD	talon devant
36	Pause	
&	PD	rejoindre
37	PG	rock en avant
38	PD	reprendre appui
39	PG	pas en arrière
&	PD	rejoindre
40	PG	pas en avant

## R SHUFFLE, STEP L, ½ PIVOT R, L SHUFFLE, STEP R, ¼ PIVOT L

41	PD	pas en avant
&	PG	rejoindre
42	PD	pas en avant
43	PG	pas en avant
44	½ tour à D, PD	pas en avant
45	PG	pas en avant
&	PD	rejoindre
46	PG	pas en avant
47	PD	pas en avant
48	¼ de tour à G, PG	pas à G (6:00)