



By By Polka

Chorégraphes : Sandy Gorez & Martine Saelens
 Source : ACWDB
 Type de danse : Danse de ligne, 4 murs
 Niveau : Newcomer
 Comptes : 32
 BPM : 106 (P)
 Musique : "By & By" par Elvis Presley

Intro: 8 temps

STEP DIAGONAL, TOUCH, CHASSE, CHARLESTON STEPS

| | | |
|---|----|----------------------|
| 1 | PD | pas en avant diag. D |
| 2 | PG | pointer à côté du PD |
| 3 | PG | pas à G |
| & | PD | rejoindre |
| 4 | PG | pas à G |
| 5 | PD | pas en avant |
| 6 | PG | pointer devant |
| 7 | PG | pas en arrière |
| 8 | PD | pointer derrière |

STEP, TOUCH & SCOOT BACK, SHUFFLE BACK, SCOOT BACK 2X, SAILOR ¼ TURN

| | | |
|----|----|---------------------------------------|
| 9 | PD | pas en avant |
| 10 | PG | pointer derrière PD |
| 11 | PG | pas en arrière |
| & | PD | rejoindre |
| 12 | PG | pas en arrière |
| & | PD | lever genou, PG scoot en arrière |
| 13 | PD | pas en arrière |
| & | PG | lever genou, PD scoot en arrière |
| 14 | PG | pas en arrière |
| 15 | | ¼ de tour à D, PD pas croisé derrière |
| & | PG | pas à G |
| 16 | PD | pas à G |

GALLOP STEPS TO LEFT, ROCK STEP, SAILOR STEP

| | | |
|----|----|------------------|
| 17 | PG | pas à G |
| & | PD | rejoindre |
| 18 | PG | pas à G |
| & | PD | rejoindre |
| 19 | PG | pas à G |
| & | PD | rejoindre |
| 20 | PG | pas à G |
| 21 | PD | rock à D |
| 22 | PG | reprendre appui |
| 23 | PD | croiser derrière |
| & | PG | pas à G |
| 24 | PD | pas à D |

SAILOR STEP, CROSS ROCK, ROLLING VINE

| | | |
|----|----|--------------------------------|
| 25 | PG | croiser derrière |
| & | PD | pas à D |
| 26 | PG | pas à G |
| 27 | PD | rock croisé devant |
| 28 | PG | reprendre appui |
| 29 | | ¼ de tour à D, PD pas en avant |
| 30 | | ½ tour à D, PG pas en arrière |
| 31 | | ¼ de tour à D, PD pas à D |
| & | | Clap |
| 32 | | Clap |
| & | PG | rejoindre |