

Cajun Hustle.

Chorégraphe : Diane Jackson
Source : ACWDB/DCWDA
Type de danse : Partner Dance
Niveau : Novice
Comptages : 32 Temps
BPM : 180
Musique : Gary Allen « Guys Like Me »



Forward, side, behind, heel strut.

1 PG pas en avant
& Reprendre appui sur PD
2 PG pas à G
& Reprendre appui sur PD
3 Croiser PG derrière PD
& Reprendre appui sur PD
4 Poser le talon G à G
& Abaisser la pointe

Forward, side, behind, ¼ turn heel strut.

5 PD pas en avant
& Reprendre appui sur PG
6 PD pas à D
& Reprendre appui sur PG
7 Croiser PD derrière PG
& Reprendre appui sur PG
8 Faire ¼ de tour pour faire face au sens inverse de la marche, poser le talon D
& Poser la pointe (lâcher les mains)

Step pivot step, full turn, step lock step, step lock step.

1 PG pas en avant
& Pivot ½ tour à D
2 PG pas en avant
3 Faire ½ tour à G en faisant PD pas en arrière
& Poser PG près du PD
4 Faire ½ tour à G en faisant PD pas en avant (reprendre la main intérieure)
5 PG pas en avant
& Faire glisser le PD derrière le PG
6 PG pas en avant
7 PD pas en avant
& Faire glisser le PG derrière le PD
8 PD pas en avant

Heel strut, heel strut, back together, heel strut 2X.

1 PG poser le talon devant
& Déposer la pointe
2 PD poser le talon devant
& Déposer la pointe
3 PG pas en arrière
& Poser PD à côté du PG
4 PG poser le talon devant
& Déposer la pointe
5 PD poser le talon devant
& Déposer la pointe
6 PG poser le talon devant
& Déposer la pointe
7 PD pas en arrière
& Poser PG à côté du PD
8 PD poser le talon devant
& Déposer la pointe
¼ turn clap, ½ turn clap, ½ turn clap, ½ turn clap.

1 PG pas à G en faisant ¼ de tour à G
& Clap des mains
2 Faire ½ tour à D face partenaire
& Clap des mains
3 Faire ½ tour à G pour regarder vers l'intérieur du cercle
& Clap des mains
4 Faire ½ tour à D face partenaire
& Clap des mains (reprendre les mains)
Side rock cross, side rock stomp.
5 PG rock à G
& Reprendre appui sur PD
6 Croiser PG devant PD
7 PD rock à D
& Reprendre appui sur PG
8 Stomp du PD à côté du PG