

Celtic Reel

Chorégraphe : Maggie Gallagher
Source : ACWDB / DCWDA
Type de danse : 4 wall line dance (danse en ligne, 4 murs)
Niveau : Débutant / Intermédiaire (Novice)
Comptes : 32
BPM : 132 (P)
Musique : "Celtic Reel" : Glenn Rogers (CD : "Three From Me")



16 comptes d'intro

RIGHT MAMBO, BACK ROCK, RECOVER, STEP, ½ PIVOT RIGHT, LEFT SCUFF, HITCH, HEEL TAP

- 1 PD rock en avant
- & PG reprendre appui
- 2 PD poser à côté du PG
- 3 PG rock en arrière
- 4 PD reprendre appui

- 5 PG pas en avant
- 6 Pivoter ½ tour à D, PD pas en avant
- 7 PG scuff en avant
- & PG lever genou
- 8 PG taper talon en avant

HOLD, HEEL SWITCHES, HAND CLAPS, TOGETHER, WALKS, RIGHT SHUFFLE FORWARD

- 9 Marquer la pause
- & PG reposer à côté du PD
- 10 PD taper talon en avant
- & PD reposer à côté du PG
- 11 PG taper talon en avant
- & Frapper des mains
- 12 Frapper des mains

- & PG poser à côté du PD
- 13 PD pas en avant
- 14 PG pas en avant
- 15 PD pas en avant
- & PG rejoindre
- 16 PD pas en avant

STEP, ¼ RIGHT, LEFT CROSSING SHUFFLE, MOVING TOE HEEL TAPS, TOGETHER

- 17 PG pas en avant
- 18 Pivoter ¼ tour à D, PD pas à D
- 19 PG pas croisé devant PD
- & PD petit pas à D
- 20 PG pas croisé devant PD

- 21 PD taper pointe derrière PG
- & PD pas sur place
- 22 PG taper talon croisé devant PD
- & PG pas sur place
- 23 PD taper pointe derrière PG
- & PD pas sur place
- 24 PG taper talon en avant
- & PG poser à côté du PD

SIDE ROCK, RECOVER, CROSS BEHIND, SIDE, TOGETHER, TOE POINT BACK, ½ PIVOT LEFT, WALKS RIGHT LEFT

- 25 PD rock à D
- 26 PG reprendre appui
- 27 PD pas croisé derrière PG
- & PG pas à G
- 28 PD rejoindre à côté du PG

- 29 PG toucher pointe en arrière
- 30 ½ tour à G, PG pas en avant (appui sur PG)
- 31 PD pas en avant
- 32 PG pas en avant