

Chamaica mambo

Chorégraphe : Diane Jackson
Source : ACWDB/DCWDA
Type de danse : Partner
Niveau : Novice
Comptes : 64
BPM : 94
Musique : "How'd I wind up in Jamaica" Tracy Bird CD: Truth about men



Position de départ : en position « Closed Western », l'homme commence Face mur et la femme Face centre

1-8 Mambo 2X, rock & cross 2X

1 PG pas en avant
& PD retour du poids
2 PG joindre à côté de PD
3 PD pas en arrière
& PG retour du poids
4 PD joindre à côté de PG
5 PG Rock à gauche
& PD retour du poids
6 PG croisé devant PD
7 PD rock à droite
& PG retour du poids
8 PD croisé devant PG

9-16 Side shuffle, 1/2 turn shuffle, ¼ turn shuffle, forward shuffle

9 PG pas à gauche
& PD rejoindre à côté de PG
10 PG pas à gauche
11 ½ tour à D, PD à droite (homme face centre, dame face mur)
& PG rejoindre à côté de PD
12 PD à D
13 ¼ tour à D, PG devant (LOD)
& PD rejoindre à côté de PG
14 PG pas en avant
15 PD pas en avant
& PG rejoindre à côté de PD
16 PD pas en avant

17-24 Side rock, cross shuffle 2X

17 PG rock à G
18 Reprendre appui sur PD
19 PG croisé devant PD
& PD rejoindre à côté de PG
20 PG croisé devant PD
21 PD rock à D
22 Reprendre appui sur PG
23 PD croisé devant PG
& PG rejoindre à côté de PD
24 PD croisé devant PG

25-32 Rock step, coaster step 2X

25 PG rock avant
26 Reprendre appui sur PD
27 PG pas en arrière
& PD poser à côté de PG
28 PG pas en avant
29 PD rock avant
30 Reprendre appui sur PG
31 PD pas en arrière
& PG poser à côté de PD
32 PD pas en avant

33-40 Side rock, triple in place (lady triple into wrap)

forward mambo, backward mambo

33 PG rock à G
34 Reprendre appui sur PD
35 PG pas sur place

& PD pas sur place
36 PG pas sur place
Lady : tour complet à G (D,G,D)
37 PD pas en avant
& Reprendre appui sur PG
38 PD posé à côté de PG
39 PG rock arrière
& Reprendre appui sur PD
40 PG posé à côté de PD

41-48 Rock step, triple in place, (lady : step pivot, triple into hammerlock)

Man :	Lady :
41 PD rock avant	PG pas en avant
42 Reprendre appui sur PG	Pivot ½ tour à D (RLOD)
43 PD pas sur place	PG en avant avec 1/3 tour à D
& PG pas sur place	PD en avant avec 1/3 tour à D
44 PD pas sur place	PG en avant avec 1/3 tour à D

45 PG rock en avant
& Reprendre appui sur PD
46 PG posé à côté de PD
47 PD rock en arrière
& Reprendre appui sur PG
48 PD posé à côté de PG

49-56 Cross, side, triple in place, behind side, triple ¼ turn (lady: walk walk shuffle, cross, side, triple ¼ turn)

Man :	Lady :
49 PG croisé devant PD	PD pas en avant
50 PD pas à D	PG croisé derrière homme en tournant ½ tour à D (LOD)
51 PG pas sur place	PD pas en avant
& PD pas sur place	PG rejoindre à côté de PD
52 PG pas sur place	PD pas en avant

Man :	Lady :
53 PD croisé derrière PG	PG croisé devant PD
54 PG pas à G	PD pas à D
55 ¼ tour à D, PD sur place	¼ tour à G, PG pas sur place
& PG pas sur place	PD pas sur place
56 PD pas sur place	PG pas sur place
(Face mur)	(Face centre)

57-64 Side rock, cross shuffle 2X

57 PG rock à G
58 Reprendre poids sur PD
59 PG croisé devant PD
& PD rejoindre à côté de PG
60 PG croisé devant PD
61 PD rock à D
62 Reprendre appui sur PG (closed western)
63 PD croisé devant PG
& PG rejoindre à côté de PD
64 PD croisé devant PG