



Change

Chorégraphe : Junior Willis & Craig Bennett
 Source : ACWDB-DCWDA
 Type de danse : Danse de ligne, 4 murs
 Niveau : Intermediaire
 Comptes : 32
 BPM : 124 (NC2ST)
 Musique : "Change" by Carrie Underwood

Intro: 16 Comptes

NC2 BASIC, STEP ¼ LEFT, ½ TURN, ROCK, RECOVER, ½ TURN, ¼ TURN, STEP ACROSS, ¼ TURN, ROCK

1 PD pas à D
 2 PG croiser derrière
 & PD reprendre appui
 3 ¼ de tour à G, PG pas en avant
 4 ½ tour à G, PD pas en arrière
 & PG rock arrière
 5 PD reprendre appui
 & ½ tour à D, PG pas en avant
 6 ¼ de tour à D, PD pas à D
 7 PG croiser devant (12:00)
 8 ¼ de tour à G, PD pas en arrière
 & PG rock arrière (9:00)

RECOVER, SWEEP, COASTER, ½ PIVOT, STEP FORWARD, ½ TURN, ¼ TURN, ROCK, RECOVER, STEP OUT

9 PD reprendre appui
 10 PG sweep en avant, croiser devant
 & PD pas en arrière
 11 PG rejoindre
 & PD pas en avant
 12 ½ tour à G, PG pas en avant
 13 PD pas en avant
 14 ½ tour à D, PG pas en avant
 & ¼ de tour à D, PD pas à D (12:00)
 15 PG rock croisé arrière
 & PD reprendre appui
 16 PG pas à G, PD ramener

*** **Restart 1 au 2^{ème} mur.**

ROCK, RECOVER, ½ TURN, ROCK, TOUCH, FULL TURN, STEP, CHASE ½ TURN WITH TOUCH

17 PD rock croisé derrière
 18 PG reprendre appui
 & ½ tour à G, PD pas en arrière (6:00)

19 PG rock croisé derrière
 & PD pointer devant PG

20 ¼ de tour à D, PD pas en avant
 & ¼ de tour à D, PG pas en arrière
 21 ½ de tour à D, PD pas en avant (6:00)

22 PG pas en avant
 23 PD pas en avant
 & ½ tour à G, PG pas en avant
 24 PD pointer à côté du PG (12:00)

CROSS STEP, CROSS STEP, CHASE ¼ TURN, PRESS, SWEEP ½ TURN, BEHIND-SIDE-CROSS, SWAY, SWAY

25 PD croiser devant
 26 PG croiser devant
 27 PD rock à D
 & ¼ de tour à G, PG reprendre appui
 28 PD pas en avant
 & PG pousser pied en avant (9:00)
 *** **Restart 2 au 3^{ème} mur.**

29 PD reprendre appui
 30 ½ tour à G, PG sweep arrière et poser (3:00)
 & PD pas à D
 31 PG croiser devant
 32 PD pas à D, sway hanches à D
 & PG sway hanches à G

Restart 1: au 2^{ème} mur, danser jusqu'au compte 16 et redémarrer.

Restart 2: au 3^{ème} mur, danser jusqu'au compte 28& et redémarrer.