



Cheaper To Keep Her

Chorégraphe : Arne Stakkestad
 Source : ACWDB
 Type de danse : Danse de ligne, 2 murs
 Niveau : Intermediata
 Comptes : 64
 BPM : 160 (ECS)
 Musique : "Cheaper To Keep Her" par Kevin Fowler

Intro 32 temps

HIP BUMPS

1 PD pas en avant et balancer hanches en avant
 2 Balancer hanches en avant
 3 Balancer hanches arrière
 4 Balancer hanches arrière
 5 Balancer hanches en avant
 6 Balancer hanches arrière
 7 Balancer hanches en avant
 8 Balancer hanches arrière

TOUCH BACKW, ½ R, FULL TURN, STEP, LOCK, STEP, SCUFF

9 PD pointer derrière
 10 ½ tour à D, poids sur PD
 11 ½ tour à D, PG pas en arrière
 12 ½ tour à D, PD pas en avant
 13 PG pas en avant
 14 PD lock derrière
 15 PG pas en avant
 16 PD scuff

*** **Restart au mur 3**

JAZZBOX ¼ R X2

17 PD croiser devant
 18 PG pas en arrière
 19 ¼ de tour à D, PD pas à D
 20 PG rejoindre
 21 PD croiser devant
 22 PG pas en arrière
 23 ¼ de tour à D, PD pas à D
 24 PG rejoindre

CROSS TOE STRUT, SIDE TOE STRUT X2

25 PD pointer devant PG
 26 PD poser talon
 27 PG pointer à G
 28 PG poser talon
 29 PD pointer devant PG
 30 PD poser talon
 31 PG pointer à G
 32 PG poser talon

BEHIND, SIDE, CROSS, SWEEP FORW, CROSS, SIDE, BEHIND, SWEEP BACKW ¼ R

33 PD croiser derrière
 34 PG pas à G
 35 PD croiser devant
 36 PG sweep d'avant en arrière
 37 PG croiser devant
 38 PD pas à D
 39 PG croiser derrière
 40 ¼ de tour à D, PD sweep arrière

VAUDEVILLES

41 PD pas à D
 42 PG croiser devant
 43 PD pas à D
 44 PG talon en avant diag. G
 45 PG rejoindre
 46 PD croiser devant
 47 PG pas à G
 48 PD talon en avant diag. D

STEP ¼ R, HITCH, STEP ¼ L, HITCH, SIDE STEP, HOOK BEHIND, SIDE STEP, HOOK BEHIND

49 ¼ de tour à D, PD pas en avant
 50 PG hitch
 51 ¼ de tour à G, PG pas à G
 52 PD hitch
 53 PD pas à D
 54 PG hook croisé derrière genou D, taper PG avec main D
 55 PG pas à G
 56 PD hook croisé derrière genou G, taper PD avec main G

STOMP BACKWARD, HOLD X 3, HEEL BOUNCES

57 ¼ R
 57 PD stomp derrière
 58 Pause et clap de bas en haut
 59 Pause et clap de haut en bas
 60 Pause et écarter les bras
 61-62 Commencer ¼ de tour à D, bounce talons
 63-64 Finir le ¼ de tour à D, bounce talons (poids sur PG)

Restart: au mur 3, danser les 16 premiers temps et redémarrer (6:00)

Tag: à la fin du mur 6 (12:00), ajouter :

1 PD knee pop vers l'intérieur
 2 Pause
 3 PG knee pop vers l'intérieur
 4 Pause
 5 PD knee pop vers l'intérieur
 6 Pause

Fin: au mur 8, danser jusqu'au compte 32 (6 :00) et ajouter :

1 PD croiser devant
 2-4 ½ tour à G, détourner avec 4 bounces