



Chicken Pluckin'

Chorégraphe : Roy Verdonk, Wil Bos & José Miquel Belloque Vane

Source : ACWDB

Type de danse : Danse de ligne, 2 murs

Niveau : Easy Intermediate

Comptes : 64

BPM : 148

Musique : "Chicken Pluckin'" par Jason Allen (CD: Wouldn't It Be Nice)

Intro: 32 temps

L. SHUFFLE FORWARD, STEP, ¼ TURN L.,

WEAVE L., ¼ TURN L

1	PG	pas en avant
&	PD	rejoindre
2	PG	pas en avant
3	PD	pas en avant
4	¼ de tour à G, PG pas à G	
5	PD	croiser devant
6	PG	pas à G
7	PD	croiser derrière
8	¼ de tour à G, PG pas en avant (6:00)	

HEEL SWITCHES, PAS R. FORWARD, ¼ TURN

LEFT (2X)

9	PD	talon devant
&	PD	rejoindre
10	PG	talon devant
&	PG	rejoindre
11	PD	pas en avant
12	¼ de tour à G, PG pas à G	
13	PD	talon devant
&	PD	rejoindre
14	PG	talon devant
&	PG	rejoindre
15	PD	pas en avant
16	¼ de tour à G, PG pas à G (12:00)	

WEAVE L., POINT L., CROSS, POINT R.,

MONTEREY TURN R

17	PD	croiser devant
18	PG	pas à G
19	PD	croiser derrière
20	PG	pointer à G
21	PG	croiser devant
22	PD	pointer à D
23	½ tour à D, PD rejoindre	
24	PG	pointer à G (6:00)

L. SHUFFLE FORWARD, STEP, ½ TURN L., STEP,

¼ TURN L., STOMP, STOMP

25	PG	pas en avant
&	PD	rejoindre
26	PG	pas en avant
27	PD	pas en avant
28	½ tour à G, PG pas en avant	
29	PD	pas en avant
30	¼ de tour à G, PG pas à G	
31	PD	stomp
32	PG	stomp (9:00)

SIDE STEP, CLOSE, R. SHUFFLE FORWARD,

HEEL SWITCHES, STEP, ½ TURN R

33	PD	pas à D
34	PG	rejoindre
35	PD	pas en avant
&	PG	rejoindre
36	PD	pas en avant
37	PG	talon devant
&	PG	rejoindre
38	PD	talon devant
&	PD	rejoindre
39	PG	pas en avant
40	½ tour à D, PD pas en avant (3:00)	

SIDE STEP, CLOSE, L. SHUFFLE FORWARD,

HEEL SWITCHES, STEP, ¼ TURN L

41	PG	pas à G
42	PD	rejoindre
43	PG	pas en avant
&	PD	rejoindre
44	PG	pas en avant
45	PD	talon devant
&	PD	rejoindre
46	PG	talon devant
&	PG	rejoindre
47	PD	pas en avant
48	¼ de tour à G, PG pas à G (12:00)	

ROCK R. FORWARD, RECOVER, COASTER STEP,

ROCK L. FORWARD, RECOVER, COASTER STEP

49	PD	rock en avant
50	PG	repandre appui
51	PD	pas en arrière
&	PG	rejoindre
52	PD	pas en avant
53	PG	rock en avant
54	PD	repandre appui
55	PG	pas en arrière
&	PD	rejoindre
56	PG	pas en avant

¼ TURN L. SIDE STEP, TOUCH, WEAVE L., ¼

TURN L., STOMP, STOMP

57	¼ de tour à G, PD pas à D	
58	PG	pointer à côté du PD
59	PG	pas à G
60	PD	croiser derrière
61	¼ de tour à G, PG pas en avant	
62	PD	pas en avant (6:00)
63	PG	stomp
64	PD	stomp