



Clinging To You

Chorégraphe : Roy Verdonk & Wil Bos
 Source : ACWDB
 Type de danse : Danse de ligne, 4 murs
 Niveau : Intermediare
 Comptes : 40
 BPM : 146 (ECS)
 Musique : "Clinging To You" par Ed Burleson

Intro: 20 temps – 9 sec. Démarrer sur paroles

R. TOE STRUT, L. CROSSING TOE STRUT, CHASSÉ R, BACK ROCK L, RECOVER R

1	PD	pointer à D
2	PD	poser talon
3	PG	pointer devant PD
4	PG	poser talon
5	PD	pas à D
&	PG	rejoindre
6	PD	pas à D
7	PG	rock croisé derrière
8	PD	reprendre appui

L. TOE STRUT, R. CROSSING TOE STRUT, ¼ TURN R. ¼ TURN R., CROSSING TOE STRUT

9	PG	pointer à G
10	PG	poser talon
11	PD	pointer devant PG
12	PD	poser talon
13	¼ de tour à D, PG pas en arrière	
14	¼ de tour à D, PD pas à D (6:00)	
15	PG	pointer devant PD
16	PG	poser talon

SIDE ROCK R, RECOVER L, CROSSING R. TOE STRUT, SIDE STEP L., CLOSE NEXT TO R, STEP FORWARD L, SCUFF R

17	PD	rock à D
18	PG	reprendre appui
19	PD	pointer devant PG
20	PD	poser talon

21	PG	pas à G
22	PD	rejoindre
23	PG	pas en avant
24	PD	scuff

ROCK R. FORWARD, RECOVER L, ½ TURN RIGHT, STEP R. FORWARD, SCUFF L, STEP L. FORWARD, TOUCH R. BEHIND L, STEP R. BACK, HOOK L IN FRONT OF R

25	PD	rock en avant
26	PG	reprendre appui
27	½ tour à D, PD pas en avant	
28	PG	scuff (12:00)

29	PG	pas en avant
30	PD	pointer derrière talon G
31	PD	pas en arrière
32	PG	hook devant jambe D

L. SHUFFLE FORWARD, STEP R., ¼ TURN L., CROSS R, ¼ TURN R., ¼ TURN R., CROSS L

33	PG	pas en avant
&	PD	rejoindre
34	PG	pas en avant
35	PD	pas en avant
36	¼ de tour à G, PG pas à G	
37	PD	croiser devant
38	¼ de tour à D, PG pas en arrière	
39	¼ de tour à D, PD pas à D	
40	PG	croiser devant