



Crepes & Drapes & Drainpipes

Chorégraphe : Gaye Teather
 Source : ACWDB
 Type de danse : Danse de ligne, 2 murs
 Niveau : Novice
 Comptes : 64
 BPM : 196 (2ST)
 Musique : "The Time When I Was Young" par Dave Sheriff

Intro 32 temps

STOMP SIDE LEFT, RIGHT HEEL & TOE SWIVELS, RIGHT COASTER STEP, HOLD

1	PG	stomp à G, PD tourner talon à G
2	PD	tourner talon à D
3	PD	tourner talon à G
4	Pause	(poids sur PG)
5	PD	pas en arrière
6	PG	rejoindre
7	PD	pas en avant
8	Pause	

FORWARD LEFT LOCK STEP, HOLD, FORWARD RIGHT LOCK STEP, HOLD

9	PG	pas en avant
10	PD	lock derrière
11	PG	pas en avant
12	Pause	
13	PD	pas en avant
14	PG	lock derrière
15	PD	pas en avant
16	Pause	

STEP, PIVOT 1/2 TURN RIGHT, STEP, HOLD, 1/2 TURN LEFT, HOLD, 1/2 TURN LEFT, HOLD

17	PG	pas en avant
18	1/2 tour à D, PD	pas en avant
19	PG	pas en avant
20	Pause	
21	1/2 tour à G, PD	pas en arrière
22	Pause et clap	
23	1/2 tour à G, PG	pas en avant
24	Pause et clap	

Option sur comptes 21-24: Walk Forward Right, Hold/clap, Walk Forward Left, Hold/clap

ROCKING CHAIR, SIDE RIGHT ROCK, TOUCH, HOLD

25	PD	rock en avant
26	PG	reprendre appui
27	PD	rock arrière
28	PG	reprendre appui
29	PD	rock à D
30	PG	reprendre appui
31	PD	pointer à côté du PG
32	Pause	

RUMBA BOX

33	PD	pas à D
34	PG	rejoindre
35	PD	pas en avant
36	Pause	
37	PG	pas à G
38	PD	rejoindre
39	PG	pas en arrière
40	Pause	

TOE STRUTS BACK X 2, COASTER STEP, HOLD

41	PD	pointer derrière
42	PD	poser talon et snap des doigts à hauteur des épaules
43	PG	pointer derrière
44	PG	poser talon et snap des doigts à hauteur des épaules
45	PD	pas en arrière
46	PG	rejoindre
47	PD	pas en avant
48	Pause	

STEP, PIVOT 1/2 TURN RIGHT, STEP, HOLD, STEP, PIVOT 1/2 TURN LEFT, STEP, HOLD

49	PG	pas en avant
50	1/2 tour à D, PD	pas en avant
51	PG	pas en avant
52	Pause et clap	
53	PD	pas en avant
54	1/2 tour à G, PG	pas en avant
55	PD	pas en avant
56	Pause et clap	

Option sur comptes 49-56: Left Forward Mambo, Hold, Right Back Mambo, Hold

LEFT SIDE ROCK, CROSS, HOLD, RIGHT SIDE ROCK, CROSS, HOLD

57	PG	rock à G
58	PD	reprendre appui
59	PG	croiser devant
60	Pause	
61	PD	rock à D
62	PG	reprendre appui
63	PD	croiser devant
64	Pause	