

# Devil's Shadow

Chorégraphe : Kate Sala  
Source : ACWDB/DCWDA  
Type de danse : 4 wall line dnace (danse en ligne en 4 murs)  
Niveau : Débutant / Intermédiaire  
Comptages : 32  
BPM : 99  
Musique : "The Devil & Me" : BR5-49 (CD : "Dog Days")



(Démarrer sur le mot "Me" dans la 1<sup>ère</sup> phrase "the devil and ME")

## 1-8 : HEEL & HEEL & SIDE ROCK TOGETHER, HEEL & HEEL & FORWARD TOUCH, BACK FLICK, TOUCH

1 PD toucher talon en avant  
& PD poser à côté du PG  
2 PG toucher talon en avant  
& PG poser à côté du PD  
3 PD rock à D  
& Reprendre appui sur PG  
4 PD poser à côté du PG  
5 PG toucher talon en avant  
& PG poser à côté du PD  
6 PD toucher talon en avant  
& PD poser à côté du PG  
7 PG toucher pointe en avant  
& PG flick en arrière vers la G  
8 PG toucher pointe en avant

## 9-16 : COASTER STEP, FORWARD LOCK STEP, STEP, PIVOT ½ TURN RIGHT, STEP, SAILOR ½ TURN RIGHT

1 PG pas en arrière  
& PD rejoindre à côté du PG  
2 PG pas en avant  
3 PD pas en avant  
& & PG lock derrière PD  
4 PD pas en avant  
5 PG pas en avant  
& Pivoter ½ tour à D  
6 PG pas en avant  
7 ¼ tour à D, PD pas croisé derrière PG  
& ¼ tour à D, PG pas à G  
8 PD pas en avant

## 17-24 : ROCK & STEP BACK, WALK BACK TWICE, TURN ¼ RIGHT WITH SIDE ROCK & CROS, SIDE STEP, FORWARD

1 PG rock en avant  
& Reprendre appui sur PD  
2 PG pas en arrière  
3 PD pas en arrière  
4 PG pas en arrière  
5 ¼ tour à D, PD rock à D  
& Reprendre appui sur PG  
6 PD pas croisé devant PG  
7 PG pas à G  
& PD rejoindre vers PG (sans prendre appui)  
8 PD pas en avant

## 25-32 : ROCK FORWARD ON LEFT, TURN ½ LEFT, TURN ½ LEFT, STEP BACK, KICK BALL STEP, PIVOT ½ TURN RIGHT

1 PG rock en avant  
2 Reprendre appui sur PD  
3 ½ tour à G, PG pas en avant  
4 ½ tour à G, PD pas en arrière  
5 PG pas en arrière  
6 PD kick en avant  
& PD reposer à côté du PG  
7 PG pas en avant  
8 Pivoter ½ tour à D (appui sur PG) (face à 09h00)