

# That's How They Do It In Dixie

Chorégraphe: Lauren Turner

Source : ACWDB / DCWDA

Type danse : Danse de ligne, 4 murs

Niveau : Intermédiaire facile

Comptes : 32

BPM : 122

Musique : "That's How They Do It In Dixie" par Hank Williams Jr. (CD: Line Dance Fever 18)



Intro: 16 temps

**STEP, KICK, CHASSE ¼ TURN  
RIGHT, STEP, ¼ TURN RIGHT,  
SYNCOPATED JAZZ BOX ¼ TURN  
LEFT**

- |   |                   |                   |
|---|-------------------|-------------------|
| 1 | PG                | pas en avant      |
| 2 | PD                | Kick croisé       |
| 3 | PD                | pas à D           |
| & | PG                | rejoindre         |
| 4 | ¼ de tour à D, PD | pas en avant      |
| 5 | PG                | pas en avant      |
| 6 | ¼ de tour à D, PD | pas à D           |
| 7 | PG                | croiser devant PD |
| & | PD                | pas en arrière    |
| 8 | ¼ de tour à G, PG | pas à G<br>(3.00) |

**BACK ROCK, SHUFFLE FORWARD,  
FORWARD ROCK, SHUFFLE BACK**

- |    |    |                 |
|----|----|-----------------|
| 9  | PD | rock en arrière |
| 10 | PG | reprendre appui |
| 11 | PD | pas en avant    |
| &  | PG | rejoindre       |
| 12 | PD | pas en avant    |
| 13 | PG | rock en avant   |
| 14 | PD | reprendre appui |
| 15 | PG | pas en arrière  |
| &  | PD | rejoindre       |
| 16 | PG | pas en arrière  |

**BACK ROCK, CHASSE RIGHT,  
CROSS ROCK, TRIPLE ½ TURN  
LEFT**

- |    |                   |                        |
|----|-------------------|------------------------|
| 17 | PD                | rock en arrière        |
| 18 | PG                | reprendre appui        |
| 19 | PD                | pas à D                |
| &  | PG                | rejoindre              |
| 20 | PD                | pas à D                |
| 21 | PG                | rock croisé            |
| 22 | PD                | reprendre appui        |
| 23 | ¼ de tour à G, PG | pas à G                |
| &  | PD                | rejoindre              |
| 24 | ¼ de tour à G, PG | pas en avant<br>(9.00) |

**WALK FORWARD X 2, FORWARD  
MAMBO, BACK ROCK, KICK-BALL  
CROSS**

- |    |    |                   |
|----|----|-------------------|
| 25 | PD | pas en avant      |
| 26 | PG | pas en avant      |
| 27 | PD | rock en avant     |
| &  | PG | reprendre appui   |
| 28 | PD | pas en arrière    |
| 29 | PG | rock en arrière   |
| 30 | PD | reprendre appui   |
| 31 | PG | kick en avant     |
| &  | PG | rejoindre         |
| 32 | PD | croiser devant PG |

**Tags:** à la fin des 3<sup>ème</sup> (3.00) et 6<sup>ème</sup> mur (6.00), ajouter les comptes suivants:

**SWAY HIPS LEFT, RIGHT, LEFT, RIGHT**

- |   |                          |
|---|--------------------------|
| 1 | Balancer les hanches à G |
| 2 | Balancer les hanches à D |
| 3 | Balancer les hanches à G |
| 4 | Balancer les hanches à D |