



Don't Wake The Devil

Chorégraphe : Kate Sala
 Source : ACWDB-DCWDA
 Type de danse : Danse de ligne, 4 murs
 Niveau : Newcomer
 Comptes : 32
 BPM : 114 (P)
 Musique : "Don't Wake The Devil" par Billy Curtis

Intro: 15 Comptes

SHUFFLE FORWARD ON RIGHT, LEFT, STEP FORWARD, TOGETHER, WALK BACK X2

1	PD	pas en avant
&	PG	rejoindre
2	PD	pas en avant
3	PG	pas en avant
&	PD	rejoindre
4	PG	pas en avant
5	PD	pas en avant
6	PG	rejoindre
7	PD	pas en arrière
8	PG	pas en arrière

SHUFFLE BACK, STEP BACK, TOUCH RIGHT TOE ACROSS, STEP FORWARD, SIDE SCUFF, STEP, SIDE SCUFF

9	PD	pas en arrière
&	PG	rejoindre
10	PD	pas en arrière
11	PG	pas en arrière
12	PD	pointer devant PG
13	PD	pas en avant
14	PG	scuff en avant diag.
15	PG	pas en avant
16	PD	scuff en avant diag.

JAZZ BOX 1/4 TURN RIGHT, CHASSE RIGHT, ROCK BACK

17	PD	croiser devant
18	1/4	de tour à D, PG pas en arrière
19	PD	pas à D
20	PG	pas en avant
21	PD	pas à D
&	PG	rejoindre
22	PD	pas à D
23	PG	rock en arrière
24	PD	reprendre appui

CHASSE LEFT, ROCK BACK, SIDE SWITCHES RIGHT & LEFT & HEEL DIG, HOOK

25	PG	pas à G
&	PD	rejoindre
26	PG	pas à G
27	PD	rock en arrière
28	PG	reprendre appui
29	PD	pointer à D
&	PD	rejoindre
30	PG	pointer à G
&	PG	rejoindre
31	PD	talon en avant
32	PD	pointer devant PG

Tag + Restart:

A la fin des 3^{ème} & 7^{ème} murs (9:00), ajouter 4 temps de pause et faire des cornes du diable (devil) avec ses doigts sur son front. Puis redémarrer.