



Drift Where The Currents Take Me

Chorégraphe : Karen Kennedy
 Source : ACWDB
 Type de danse : Danse de ligne, 2 murs
 Niveau : Newcomer
 Comptes : 40
 BPM : 117 (TR2)

Musique : "Drift Where The Currents Take Me" par Gary Lee Tolley (CD: Thanks A Lot)

Intro: 40 temps

RIGHT SIDE, BEHIND, SIDE, CROSS, STEP, TOUCH, LEFT SIDE, CROSS

BEHIND

1	PD	pas à D
2	PG	croiser derrière
3	PD	pas à D
4	PG	croiser devant
5	PD	pas à D
6	PG	pointer à côté du PD
7	PG	pas à G
8	PD	croiser derrière

SIDE, CROSS, STEP, TOUCH, RIGHT ROCKING CHAIR

9	PG	pas à G
10	PD	croiser devant
11	PG	pas à G
12	PD	pointer à côté du PG

13	PD	rock en avant
14	PG	reprendre appui
15	PD	rock arrière
16	PG	reprendre appui

¼ PIVOT TURN, RIGHT ROCKING CHAIR

¼ PIVOT TURN

17	PD	pas en avant
18	¼ de tour à G, PG	pas à G
19	PD	rock en avant
20	PG	reprendre appui

21	PD	rock arrière
22	PG	reprendre appui
23	PD	pas en avant
24	¼ de tour à G, PG	pas à G

WEAVE LEFT, POINT LEFT TO SIDE, WEAVE RIGHT, POINT RIGHT TO SIDE

25	PD	croiser devant
26	PG	pas à G
27	PD	croiser derrière
28	PG	pointer à G

29	PG	croiser devant
30	PD	pas à D
31	PG	croiser derrière
32	PD	pointer à D

CROSS STEP, POINT TO SIDE, CROSS STEP, POINT TO SIDE, RIGHT JAZZ CROSS

33	PD	croiser devant
34	PG	pointer à G
35	PG	croiser devant
36	PD	pointer à D

37	PD	croiser devant
38	PG	pas en arrière
39	PD	pas à D
40	PG	croiser devant