

Eyes Wide Open

Chorégraphe : Lois Lightfoot
 Source : ACWDB
 Type de danse : Danse de ligne, 4 murs
 Niveau : Novice
 Comptes : 32
 BPM : 176 (2ST)
 Musique : "Dreaming With My Eyes Wide Open" par Clay Walker



Intro: 32 temps

LOCK STEP FORWARD RIGHT & LEFT, ROCK FORWARD, ROCK BACK, ROCK FORWARD, STEP BACK

1 PD pas en diag. avant
 & PG lock derrière
 2 PD pas en diag. avant
 3 PG pas en diag. avant
 & PD lock derrière
 4 PG pas en diag. avant

 5 PD rock en avant
 & PG reprendre appui
 6 PD rock en arrière
 & PG reprendre appui
 7 PD rock en avant
 & PG reprendre appui
 8 PD pas en arrière

LEFT & RIGHT SHUFFLE BACKWARDS MAKING FULL TURN LEFT, LEFT COASTER STEP, RIGHT LOCK STEP FORWARD

9 ¼ de tour à G, PG pas à G
 & PD rejoindre
 10 ¼ de tour à G, PG pas en avant
 11 ¼ de tour à G, PD pas à D
 & PG rejoindre
 12 ¼ de tour à G, PD pas en arrière

 13 PG pas en arrière
 & PD rejoindre
 14 PG pas en avant
 15 PD pas en avant
 & PG lock derrière
 16 PD pas en avant

LEFT STEP FORWARD, PIVOT ½ TURN TWICE, LEFT SHUFFLE FORWARD, RIGHT FORWARD, PIVOT ½ TURN RIGHT, LEFT CROSS ROCK, RECOVER

17 PG pas en avant
 & ½ tour à D, PD pas en avant
 18 PG pas en avant
 & ½ tour à D, PD pas en avant
 19 PG pas en avant
 & PD rejoindre
 20 PG pas en avant

 21 PD pas en avant
 & ½ tour à G, PG pas en avant
 22 PD pas en avant
 23 PG rock croisé devant
 & PD reprendre appui
 24 PG rejoindre

CROSS ROCK, RECOVER, STEP SIDE, WEAVE RIGHT, LEFT CROSS ROCK, RECOVER, STEP ¼ LEFT, SHUFFLE FORWARD FULL TURN LEFT, STEP RIGHT FORWARD, LOCK LEFT BEHIND RIGHT

25 PD rock croisé devant
 & PG reprendre appui
 26 PD pas à D
 27 PG pas croisé devant
 & PD pas à D
 28 PG croiser derrière
 & PD pas à D
 29 PG rock croisé devant
 & PD reprendre appui
 30 ¼ de tour à G, PG pas en avant
 31 ½ tour à G, PD pas en arrière
 & ½ tour à G, PG pas en avant
 32 PD pas en avant
 & PG lock derrière

Option: les comptes 31&32& peuvent être remplacés par : PD pas en avant, PG lock derrière, PD pas en avant, PG lock derrière