



Flip On The Lights

Chorégraphe : Ria Vos
 Source : ACWDB
 Type de danse : Danse de ligne, 4 murs
 Niveau : Intermediare
 Comptes : 32
 BPM : 93 (WCS)
 Musique : "Masterpiece" par Josh Kelley

Intro: 32 temps

WALK x 2, ROCKING CHAIR, SIDE R, ROCK BACK, SIDE L, ROCK BACK

1	PD	pas en avant
2	PG	pas en avant
3	PD	rock en avant
&	PG	reprendre appui
4	PD	rock arrière
&	PG	reprendre appui
5	PD	pas à D diag. D arrière
6	PG	rock arrière
&	PD	reprendre appui
7	PG	pas à G en diag. G arrière
8	PD	rock arrière
&	PG	reprendre appui

FULL TURN R with CHASSE, CROSS ROCK, CHASSE L, TOUCH, POINT

9	¼ de tour à D, PD	pas en avant
10	½ tour à D, PG	pas en arrière
11	¼ de tour à D, PD	pas à D
&	PG	rejoindre
12	PD	pas à D
13	PG	rock croisé devant
&	PD	reprendre appui
14	PG	pas à G
&	PD	rejoindre
15	PG	pas à G
&	PD	pointer à côté du PG
16	PD	pointer à D

***Restart au mur 3 (6:00)

R KICK & SIDE ROCK, L KICK & SIDE ROCK, STEP PIVOT 1/2 TURN L, SHUFFLE 1/2 TURN L

17	PD	kick en avant
&	PD	rejoindre
18	PG	rock à G
&	PD	reprendre appui
19	PG	kick en avant
&	PG	rejoindre
20	PD	rock à D
&	PG	reprendre appui
<i>(Option: remplacer 18& et 20& par pointer à G ou à D)</i>		
21	PD	pas en avant
22	½ tour à G, PG	pas en avant
23	¼ de tour à G, PD	pas à D
&	PG	rejoindre
24	¼ de tour à G, PD	pas en arrière

WALK BACK x2, COASTER STEP, BALL STEP, STEP PIVOT 1/2 TURN L, 1/4 TURN L SIDE, TOGETHER

25	PG	pas en arrière
26	PD	pas en arrière
27	PG	pas en arrière
&	PD	rejoindre
28	PG	pas en avant
&	PD	rejoindre
29	PG	pas en avant
30	PD	pas en avant
31	½ tour à G, PG	pas en avant
&	¼ de tour à G, PD	pas à D
32	PG	rejoindre

Restart: au mur 3, danser jusque 16 (6:00) et redémarrer.

Fin: remplacer 11&12 (chassé) par chassé ¼ de tour à D (12:00), PG pas en avant.