

Get Trashed

Chorégraphe : Robbie McGowan Hickie
 Source : ACWDB
 Type de danse : Danse de ligne, 2 murs
 Niveau : Intermediaire
 Temps : 64
 BPM : 161 (ECS)
 Musique : "Let's Get Trashed" par Toby Keith ft. Mica Roberts (CD: Beer For My Horses)



Intro: 32 temps

R STEP FORW, TAP BEHIND, STEP BACK, KICK, FULL TURN R, HITCH

1	PD	pas en avant (<i>plier jambes</i>)
2	PG	toucher pointe derrière PD
3	PG	pas arrière
4	PD	kick avant
5	½ tour à D, PD	pas en avant
6	PG	rejoindre (<i>tour complet sur place</i>)
7	½ tour à D, PD	pas en avant
8	PG	hitch

CROSS, DIAGONAL STEPS BACK, CROSS, BACK, TOGETHER, STEP FORW, SCOOT WITH HITCH

9	PG	croiser devant PD
10	PD	pas en diag. arrière D
11	PG	pas en diag. arrière G
12	PD	croiser devant PG
13	PG	pas arrière (centre)
14	PD	rejoindre
15	PG	pas en avant
16	PG	scoot avant, hitch

R SIDE ROCK, 5 COUNT WEAVE L, HEEL FLICK WITH ¼ TURN R

17	PD	rock côté
18	PG	repandre appui
19	PD	croiser devant PG
20	PG	pas à G
21	PD	croiser derrière PG
22	PG	pas à G
23	PD	croiser devant PG
24	¼ de tour à D, PG	flick arrière

L LOCK STEP FORW, SCUFF, STEP, PIVOT ½ LEFT

x 2

25	PG	pas en avant
26	PD	lock
27	PG	pas en avant
28	PD	scuff avant
29	PD	pas en avant
30	½ tour à G, PG	pas en avant
31	PD	pas en avant
32	½ tour à G, PG	pas en avant

3 COUNT WEAVE, KICK OUT, BEHIND, SIDE, L CROSS SHUFFLE

33	PD	croiser devant PG
34	PG	pas à G
35	PD	croiser derrière PG
36	PG	kick à G
37	PG	croiser derrière PD
38	PD	pas à D
39	PG	croiser devant PD
&	PD	pas à D
40	PG	croiser devant PD

MONTEREY ½ TURN RIGHT, RIGHT JAZZ BOX WITH CROSS

41	PD	pointer à D
42	½ tour à D, PD	rejoindre
43	PG	pointer à G
44	PG	rejoindre
45	PD	croiser devant PG
46	PG	pas arrière
47	PD	pas à D
48	PG	croiser devant PD

*** Pont

DWIGHT SWIVELS R, KICK, TOE TOUCH BEHIND, KICK, BACK, ROCK

49	PG	swivel talon à D, PD toucher pointe à côté
50	PG	swivel pointe à D, PD toucher talon à côté
51	PG	swivel talon à D, PD toucher pointe à côté
52	PD	kick diag. avant D
53	PD	toucher pointe derrière PG
54	PD	kick diag. avant D
55	PD	rock arrière
56	PG	repandre appui

CHASSE R, BACK ROCK, ¼ TURN R ½ TURN R, STEP FORW, SCUFF

57	PD	pas à D
&	PG	rejoindre
58	PD	pas à D
59	PG	rock arrière
60	PD	repandre appui
61	¼ de tour à D, PG	pas arrière
62	½ tour à D, PD	pas en avant
63	PG	pas en avant
64	PD	scuff avant

** Pont:

Au 3^{ème} mur et tous les suivants, répéter le Jazz Box au compte 45 – 48 et ensuite continuer avec la danse.