



Giddy Up

Chorégraphe : Bill Larson
 Source : ACWDB
 Type de danse : Danse de ligne, 2 murs
 Niveau : Intermediare
 Compte : 48
 BPM : 130 (P)
 Musique : "Rhinestone Cowboy" par Ricki & Daz Ft. Glen Campbell

Démarrer après le coup de fusil : 8 temps

SHUFFLE R, TOUCH UNWIND, SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE

1 PD pas sur le côté
 & PG rejoindre
 2 PD pas sur le côté
 3 PG croiser derrière PD
 4 tour complet à G

5 PD rock sur le côté
 6 PG reprendre appui
 7 PD croiser devant
 & PG petit pas sur le côté
 8 PD croiser devant

TURN SHUFFLE, TURN SHUFFLE, PADDLE TURN, CROSS SHUFFLE

9 1/8 de tour à D, PG pas en arrière
 & PD rejoindre
 10 1/8 de tour à D, PG pas arrière
 11 1/4 de tour à D, PD pas sur le côté
 & PG rejoindre
 12 1/4 de tour à D, PD en avant

13 PG rock en avant
 14 1/4 de tour à D, PD reprendre appui (12.00)

15 PG croiser devant
 & PD petit pas sur le côté
 16 PG croiser devant

SIDE TOUCH, SIDE TOUCH, FWD ROCK, 1/2 TURN R

17 PD pas sur le côté
 18 PG pointer à côté du PD, clap
 19 PG pas sur le côté
 20 PD pointer à côté du PG, clap

21 PD rock en avant
 22 PG reprendre appui
 23 1/4 de tour à D, PD pas sur le côté
 & PG rejoindre
 24 1/4 de tour à D, PD pas en avant

FWD TOUCH, FWD TOUCH, FWD ROCK, 3/4 TURN L

25 PG pas en avant
 26 PD pointer à côté, clap
 27 PD pas en avant
 28 PG pointer à côté, clap

29 PG rock en avant
 30 PD reprendre appui
 31 1/4 de tour à G, PG pas sur le côté
 & 1/4 de tour à G, PD rejoindre
 32 1/4 de tour à G, PG pas en avant

KICK BALL CROSS, KICK BALL CROSS, MONTEREY TURN

33 PD kick en avant
 & PD rejoindre
 34 PG croiser devant
 35 PD kick en avant
 & PD rejoindre
 36 PG croisé devant

37 PD pointer à D
 38 1/2 tour à D, PD rejoindre
 39 PG pointer à G
 40 PG rejoindre

KICK BALL CROSS, KICK BALL CROSS, MONTEREY TURN

41 PD kick en avant
 & PD rejoindre
 42 PG croiser devant
 43 PD kick en avant
 & PD rejoindre
 44 PG croiser devant

45 PD pointer à D
 46 1/4 de tour à D, PD rejoindre
 47 PG pointer à G
 48 PG rejoindre

Restart: après les 2^{ème}, 4^{ème} et 6^{ème} murs (chaque fois à 12:00), danser jusqu'au compte 16 et recommencer la danse (12.00)