

Go Greased Lightning



Chorégraphe	:	Michele Burton & Michael Barr
Source	:	ACWDB/DCWDA
Type de danse	:	Phrasé ABC
Niveau	:	Intermédiaire
Comptages	:	Partie A 56, Partie B 48, Partie C 8
BPM	:	80
Musique	:	"Greased Lightning" Grease Soundtrack

Bras INTRO:

It's Automatic-POSE :

Pointer le bras D vers le ciel le doigt tendu, le bras G tendu sur la jambe G, genou D plier la pointe au sol

It's Systematic-POSE:

Ramener les 2 coudes à hauteur de la taille, les bras forme un angle droit

It's Hy...dramatic-POSE:

Tourner les hanches de D à G, mettre les bras en T sur le dernier beat

Why? It's Greased Lightning....(Circulaire Arm Motion) sur le mot « Greased »

Décrire avec le bras G un arc de cercle de D à G

Light:

Finir le cercle

-Ning:

Continuer le tour jusqu'à arriver à côté du bras D

.....:

Plier le bras G et tirer 3 X vers la G et slide du PD vers PG

PART A

SHUFFLE RIGHT, ROCK STEP, SHUFFLE LEFT, ROCK STEP

- 1 PD pas à D
- & Amener PG près du PD
- 2 PD pas à D
- 3 PG rock arrière
- 4 Reprendre appui sur PD
- 5 PG pas à G
- & Amener PD près du PG
- 6 PG pas à G
- 7 PD rock arrière
- 8 Reprendre appui sur PG

SHUFFLES ON RT DIAGONAL/LEFT DIAGONAL, VAUDEVILLE WALKS

- 1 PD pas à D
- & Amener PG près du PD
- 2 PD pas sur place
- 3 PG pas à G
- & Amener PD près du PG
- 4 PG pas sur place
- 5 PD pas glisser vers l'avant, twist à D
- 6 PG pas glisser vers l'avant, twist à G
- 7 PD pas glisser vers l'avant, twist à D

- 8 PG pas glisser vers l'avant, twist à G

STEP TOUCH, 1/2 TURN TOUCH, STEP TOUCH, 1/2 TURN TOUCH

- 1 PD pas en avant
- 2 Toucher PG à côté du PD clic des doigts,
- 3 1/2 tour à G, PG pas en avant
- 4 Toucher PD à côté du PG clic des doigts,
- 5 PD pas en avant
- 6 Toucher PG à côté du PD, clic des doigts
- 7 1/2 tour à G, PG pas en avant
- 8 Toucher PD à côté du PG

JUMP UP CLAP, JUMP BACK CLAP, TOE HEEL RT DIAGONAL, TOE HEEL LEFT DIAGONAL

- & PD petit saut en avant
- 1 PG petit saut en avant
- 2 Clap
- & PD petit saut en arrière
- 3 PG petit saut en arrière
- 4 Clap
- 5 Toucher pointe D en diagonal D
- 6 Abaisser le talon et clic des doigts
- 7 Toucher pointe G en diagonal G
- 8 Abaisser le talon et clic des doigts

CROSS HOLD, SIDE HOLD, CROSS BACK SIDE, HOLD

- 1 Croiser PD devant PG, clic des doigts
- 2 Pause
- 3 PG pas à G clic des doigts,
- 4 Pause
- 5 Croiser PD devant PG
- 6 PG pas en arrière
- 7 PD pas à D
- 8 Pause

CROSS HOLD, SIDE HOLD, CROSS BACK SIDE TOGETHER – avec shimmies

- 1 Croiser PG devant PD clic des doigts,
- 2 Pause
- 3 PD pas à D clic des doigts,
- 4 Pause
- 5 Croiser PG devant PD, shimmy
- 6 PD pas en arrière, shimmy

- 7 PG pas à G, shimmy
- 8 Amener PD près du PG, shimmy

OUT TOGETHER, OUT TOGETHER (jumping jacks), RUN (slightly) FORWARD

- 1 Sauter en écartant les 2 pieds vers l'extérieur (mains le long du corps)
- 2 Sauter en refermant les pieds
- 3 Sauter en écartant les 2 pieds vers l'extérieur
- 4 Sauter en refermant les pieds
- 5 PD petit pas en avant
- & PG petit pas en avant
- 6 PD petit pas en avant
- & PG petit pas en avant
- 7 PD petit pas en avant
- & PG Petit pas en avant
- 8 Poser PD à côté du PG

PART B (GO GREASED LIGHTNING) RIGHT HAND MOVE

- 1 Ecarter les pieds
- 2-8 Rebondir sur les talons et décrire ½ arc de cercle avec le bras D de D à G

ARM MOVEMENT IN, UP, IN, OUT

- 1 Plier le bras D devant soi
- 2 Tendre le bras D vers le haut
- 3 Plier le bras D devant soi
- 4 Tendre le bras D à D
- 5 Plier le bras D devant soi
- 6 Tendre le bras D vers le haut
- 7 Plier le bras D devant soi
- 8 Tendre le bras D à D

LEFT HAND MOVE

- 1 Tendre le bras G à G
- 2-8 Rebondir sur les talons et décrire ½ arc de cercle avec le bras G de G à D

ARM MOVEMENT IN, UP, IN, OUT

- 1 Plier le bras G devant soi
- 2 Tendre le bras G vers le haut
- 3 Plier le bras G devant soi
- 4 Tendre le bras G à G
- 5 Plier le bras G devant soi
- 6 Tendre le bras G vers le haut
- 7 Plier le bras G devant soi
- 8 Tendre le bras G à G

ARM POSES TO BEAT (poings fermés)

- 1 Plier les 2 bras devant soi
- 2 Tendre les 2 bras vers le haut
- 3 Ecarter les bras en "T"
- 4 Pause
- 5 Pause
- 6 Tendre les 2 bras vers l'avant
- 7 Plier les 2 bras devant soi
- 8 Pause

SHOULDER DROPS, STEP IN PLACE (bringing feet together)

- 1-4 Balancer les hanches D,G,D,G
- 5 PG petit pas en arrière
- & PD petit pas en arrière
- 6 PG petit pas en arrière
- & PD petit pas en arrière
- 7 PG petit pas en arrière
- & PD petit pas en arrière
- 8 Poser PG près du PD

Répéter PART A & B

MINI A

Danser les 32 premiers temps de la partie A

MINI A

Danser les 32 premiers temps de la partie A

PART C X4

MODIFIED HAND JIVE

- 1 Taper les 2 mains sur les jambes
- 2 Clap
- 3 Croiser la main D au dessus de la main G
- 4 Croiser la main G au dessus de la main D
- 5 Taper le poing D sur le poing G
- 6 Taper le poing G sur le poing D
- 7 Lever le bras D plier vers le haut
- 8 Lever le bras G plier vers le haut
- & Sauter ¼ de tour à G

Répéter MODIFIED HAND JIVE encore 3 fois.

MINI A

MINI A

PART C X4

PART B *Tourner vers le 1^{er} mur et danser PART B*

FIN

Rejoindre le milieu de la piste et faire un finish « à la Broadway » au public !