



Got Me (Breathless)

Chorégraphe : Maggie Gallagher
 Source : ACWDB
 Type de danse : Danse de ligne, 4 murs
 Niveau : Intermediaire
 Comptes : 32
 BPM : 119
 Musique : "Breathless" by Mica Paris (CD: Born Again)

Intro: 32 temps

WALKS, ¼ LEFT BALL-CROSS, ¼ RIGHT, STEP, ½ PIVOT, FULL TURN RIGHT, STEP

- | | | |
|---|-------------------|--------------------|
| 1 | PD | pas en avant |
| 2 | PG | pas en avant |
| 3 | ¼ de tour à G, PD | pas à D |
| & | PG | pas croiser devant |
| 4 | ¼ de tour à D, PD | pas en avant |
| 5 | PG | pas en avant |
| 6 | ½ tour à D (6:00) | |
| 7 | ½ tour à D, PG | pas en arrière |
| & | ½ tour à D, PD | pas en avant |
| 8 | PG | pas en avant |

Note: essayer de faire de petits pas sur 7 & 8.

STEP, ¼ LEFT, WALK, ¼ RIGHT RONDE, WEAVE RIGHT WITH SYNCOPATION

- | | | |
|----|-------------------|------------------|
| 9 | PD | pas en avant |
| 10 | ¼ de tour à G, PG | pas à G |
| 11 | PD | pas en avant |
| 12 | ¼ de tour à D, PG | relever (6:00) |
| 13 | PG | croiser devant |
| 14 | PD | pas à D |
| 15 | PG | croiser derrière |
| & | PD | pas à D |
| 16 | PG | croiser devant |

***Restart au 5^{ème} mur

SIDE SWITCHES, TOUCH, BACK, HEEL TAP, TOGETHER, CROSS, BACK, HEEL TAP, TOGETHER, CROSS, SWEEP FORWARDS

- | | | |
|----|----|--------------------------|
| 17 | PD | pointer à D |
| & | PD | rejoindre |
| 18 | PG | pointer à G |
| & | PG | rejoindre |
| 19 | PD | pointer à côté du PG |
| & | PD | pas en arrière |
| 20 | PG | talon en avant |
| & | PG | rejoindre |
| 21 | PD | croiser devant |
| & | PG | pas en arrière |
| 22 | PD | talon en diag. avant |
| & | PD | rejoindre |
| 23 | PG | croiser devant |
| 24 | PD | sweep d'arrière en avant |

CROSS, SIDE, RIGHT SAILOR, CROSS, SIDE, ¼ LEFT COASTER

- | | | |
|----|-------------------|---------------------|
| 25 | PD | croiser devant |
| 26 | PG | pas à G |
| 27 | PD | croiser derrière |
| & | PG | pas à G |
| 28 | PD | pas à D |
| 29 | PG | croiser devant |
| 30 | PD | pas à D |
| 31 | PG | pas en arrière |
| & | PD | rejoindre |
| 32 | ¼ de tour à G, PG | pas en avant (3:00) |

Restart: au 5^{ème} mur, danser jusqu'au compte 16 et redémarrer du début.