

Great Balls Of Fire

Chorégraphe : David Cheshire
 Source : ACWDB / DCWDA
 Type de danse : Danse de ligne, 4 murs
 Niveau : Intermédiaire
 Compte : 32
 BPM : 146 (ECS)
 Musique : "Great Balls Of Fire" par Dolly Parton



Intro 32 comptes

WEAVE, CROSS ROCK, SIDE SHUFFLE

- 1 PG pas croisé devant PD
- 2 PD pas à D
- 3 PG pas croisé derrière PD
- 4 PD pas à D

- 5 PG rock croisé devant PD
- 6 PD reprendre appui
- 7 PG pas à G
- & PD rejoindre PG
- 8 PG pas à G

WEAVE, CROSS ROCK, SIDE SHUFFLE

- 9 PD pas croisé devant PG
- 10 PG pas à G
- 11 PD pas croisé derrière PG
- 12 PG pas à G

- 13 PD rock croisé devant PG
- 14 PG reprendre appui
- 15 PD pas à D
- & PG rejoindre PD
- 16 PD pas à D

BALL STEP, WALK, STEP TURN ¼, CROSS SHUFFLE, HOLD

- & PG rejoindre
- 17 PD pas en avant
- 18 PG pas en avant
- 19 PD pas en avant
- & Pivoter ¼ de tour à G (appui sur PG)
- 20 PD pas croisé devant PG

- & PG pas en arrière
- 21 PD pas croisé devant PG
- & PG pas en arrière
- 22 PD pas croisé devant PG
- & PG pas en arrière
- 23 PD pas croisé devant PG
- 24 Marquer la pause

TURN ½ SHUFFLE, ROCK STEP, TURN ½ SHUFFLE, ROCK STEP

- 25 ¼ de tour à D, PG pas à G
- & PD rejoindre
- 26 ¼ de tour à D, PG pas en arrière
- 27 PD rock en arrière
- 28 PG reprendre appui

- 29 ¼ de tour à G, PD pas à D
- & PG rejoindre
- 30 ¼ de tour à G, PD pas en arrière
- 31 PG rock en arrière
- 32 PD reprendre appui

TAG : à la fin des 3^{ème} (3h00), 7^{ème} (12h00) et 10^{ème} (12h00) murs.

ROCK STEP, STEP, HOLD, STEP, LOCK, STEP, HOLD

- 1 PG rock en avant
- 2 PD reprendre appui
- 3 PG pas en arrière
- 4 Marquer la pause

- 5 PD pas en arrière
- 6 PG lock devant PD
- 7 PD pas en arrière
- 8 Marquer la pause

TURNING COASTER STEP, HOLD, STEP, LOCK, STEP, HOLD

- 9 PG pas en arrière
- 10 PD pas à D
- 11 ¼ de tour à G, PG pas en avant
- 12 Marquer la pause

- 13 PD pas en avant
- 14 PG lock derrière PD
- 15 PD pas en avant
- 16 Marquer la pause