



# Guantanamera

Chorégraphe : Kim Ray  
 Source : ACWDB  
 Type de danse : Danse de ligne, 4 murs  
 Niveau : Intermediare  
 Comptes : 48  
 BPM : 121 (CC)  
 Musique : "Guantanamera" par Jody Bernal (CD : Alle Hits)

Intro : 32 temps

## LEFT LOCK, LEFT LOCK LEFT, SWAYS & TOUCH

1 PG pas en avant  
 2 PD lock derrière, genou G en avant  
 3 PG pas en avant  
 & PD lock derrière  
 4 PG pas en avant  
 5 PD pas en avant, balancer hanches à D  
 6 Balancer hanches à G  
 7 Balancer hanches à D, poids sur PD  
 8 PG pointer à côté du PD

## STEP BACK, CROSS BACK CROSS, STEP BACK LEFT, STEP BACK RIGHT, CROSS, BACK CROSS BACK

9 PG pas en arrière  
 10 PD croiser devant  
 & PG pas en arrière  
 11 PD croiser devant  
 (Tourner le corps à G sur 9-11)  
 12 PG pas en arrière, tourner vers 12.00  
 13 PD pas en arrière  
 14 PG pas croiser devant  
 15 PD pas en arrière  
 & PG pas croiser devant  
 16 PD pas en arrière  
 (Tourner le corps à D sur 13-16)

## ROCK-RECOVER, TRIPLE 1/2 TURN, 1/2 TURN & STEP, SHUFFLE FORWARD, STEP FORWARD

17 PG rock arrière  
 18 PD reprendre appui  
 19 1/4 de tour à D, PG pas à G  
 & PD rejoindre  
 20 1/4 de tour à D, PG pas en arrière  
 21 1/2 tour à D, PD pas en avant  
 22 PG pas en diagonal avant G (10.30)  
 & PD rejoindre  
 23 PG pas en diagonal avant G  
 24 PD pas en diagonal avant D (1.30)

## CROSS ROCK-RECOVER, CHASSE LEFT, CROSS ROCK-RECOVER, CHASSE 1/4 RIGHT

25 PG rock croisé devant  
 26 PD reprendre appui [12:00]  
 27 PG pas à G  
 & PD rejoindre  
 28 PG pas à G

29 PD rock croisé devant  
 30 PG reprendre appui  
 31 PD pas à D  
 & PG rejoindre  
 32 1/4 de tour à D, PD pas en avant (3:00)  
 \*\*\*restart au 3<sup>ème</sup> mur

## PIVOT 1/2 TURN RIGHT, TRIPLE 1/2 TURN RIGHT, STEP BACK, 1/2 TURN LEFT, PIVOT 1/2 TURN LEFT

33 PG pas en avant  
 34 1/2 tour à D, PD pas en avant  
 35 1/4 de tour à D, PG pas à G  
 & PD rejoindre  
 36 1/4 de tour à D, PG pas en arrière  
 37 PD pas en arrière  
 38 1/2 tour à G, PG pas en avant  
 39 PD pas en avant  
 40 1/2 tour à G, PG pas en avant (3:00)

## CROSS ROCK-RECOVER, FULL TURN & HALF RIGHT, COASTER STEP

41 PD rock croisé devant  
 42 PG reprendre appui  
 43 1/4 de tour à D, PD pas en avant (6:00)  
 44 1/2 tour à D, PG pas en arrière  
 45 1/2 tour à D, PD pas en avant  
 46 1/4 de tour à D, PG pas à G  
 47 PD pas en arrière  
 & PG rejoindre  
 48 PD pas en avant (9:00)

### Restart:

au 3<sup>ème</sup> mur, danser jusqu'au compte 32 (9.00) et recommencer

### Tag:

A la fin du 4<sup>ème</sup> mur, ajouter les 4 temps suivants (6.00):

## MAMBO FORWARD, MAMBO BACK

1 PG rock en avant  
 & PD reprendre appui  
 2 PG rejoindre  
 3 PD rock en arrière  
 & PG reprendre appui  
 4 PD rejoindre