

HeyDay

Chorégraphe : Michael W. Diven
 Source : ACWDB
 Type de danse : Danse de ligne, 4 murs
 Niveau : Newcomer/Intermediate
 Compte : 32
 BPM : 124 (P)
 Musique : "Heyday" par Aaron Watson



Démarrer sur le mot "Gone"

RIGHT JAZZ BOX, TOUCH, SIDE SHUFFLE, ½ PIVOT, SIDE SHUFFLE

- 1 PD croiser devant
- 2 PG pas en arrière
- 3 PD pas sur le côté
- 4 PG pointer à côté du PD
- 5 PG pas à G
- & PD rejoindre
- 6 PG pas à G
- 7 ½ tour à G, PD pas à D
- & PG rejoindre
- 8 PD pas à D
- & PG pointer à côté du PD

LEFT GRAPEVINE WITH A SCUFF, ½ TURN, JAZZ BOX, ¼ TURN, STEP

- 1 PG pas à G
- 2 PD croiser derrière
- 3 PG pas à G
- 4 PD scuff, ½ tour à G
- 5 PD croiser devant
- 6 PG pas en arrière
- 7 ¼ de tour à D, PD pas à D
- 8 PG pas en avant

TAP, TAP, STEP, ½ PIVOT, TOE TOUCH, LEFT SHUFFLE, ½ PIVOT, TOE TOUCH

- 1 PD pointer talon en avant
- & PD rejoindre
- 2 PG pointer talon en avant
- & PG rejoindre
- 3 PD pas en avant
- 4 ½ tour à G, PG pointer devant PD
- 5 PG pas en avant
- & PD rejoindre
- 6 PG pas en avant
- 7 PD pas en avant
- 8 ½ tour à G, PG pointer à côté du PD

STEP TOUCH, STEP, ¼ TURN TOUCH, CROSS, BACK WITH ¼ TURN, ½ PIVOT, RIGHT TOE TOUCH

- 1 PG pas en avant
- 2 PD pointer à côté du PG
- 3 PD pas en avant
- 4 ¼ de tour à D, PG pointer à G
- 5 PG croiser devant
- 6 ¼ de tour à G, PD pas en arrière
- 7 ½ tour à G, PG pas en avant
- 8 PD pointer à D

Association for
Country & Western Dance Belgium