



High Times

Chorégraphe : Alison Biggs & Peter Metelnick
 Source : ACWDB
 Type de danse : Danse de ligne, 4 murs
 Niveau : Novice
 Comptes : 48
 BPM : 166 (ECS)
 Musique : "High Time For Gettin' Down" par Travis Tritt

Intro: 32 temps

R CHASSÉ, L BACK ROCK/RECOVER, L GRAPEVINE CROSS

1	PD	pas à D
&	PG	rejoindre
2	PD	pas à D
3	PG	rock arrière
4	PD	repandre appui
5	PG	pas à G
6	PD	croiser derrière
7	PG	pas à G
8	PD	croiser devant

L CHASSÉ, R BACK ROCK/RECOVER, R GRAPEVINE WITH ¼ R SCUFF

9	PG	pas à G
&	PD	rejoindre
10	PG	pas à G
11	PD	rock arrière
12	PG	repandre appui
13	PD	pas à D
14	PG	croiser derrière
15	¼ de tour à D, PD	pas en avant (3:00)
16	PG	scuff

L FWD LOCK STEP SCUFF, STEP R LIFT L BEHIND SLAP!, STEP L LIFT R BEHIND SLAP!

17	PG	pas en avant
18	PD	lock derrière
19	PG	pas en avant
20	PD	scuff
21	PD	pas à D
22	PG	flick derrière PD, taper talon G avec main D
23	PG	pas à DG
24	PD	flick derrière PG, taper talon G avec main G

R GRAPEVINE WITH ½ R TURN, TWIST HEELS, TOES, HEELS L, TOUCH R HEEL FWD

25	PD	pas à D
26	PG	croiser derrière
27	¼ de tour à D, PD	pas en avant
28	¼ de tour à D, PG	pas à G (9:00)
29		Twist talons à G
30		Twist pointes à G
31		Twist talons à G
32	PD	talon devant

R BACK, WEAVE 3, ¼ R STEP R FWD, ¼ R L SIDE ROCK/RECOVER, STEP L TOGETHER

33	PD	pas en arrière
34	PG	croiser devant
35	PD	pas à D
36	PG	croiser derrière
37	¼ de tour à D, PD	pas en avant
38	¼ de tour à D, PG	rock à G (3:00)
39	PD	repandre appui
40	PG	rejoindre

R TOE STRUT SIDE RIGHT, L TOE STRUT SIDE LEFT, HIP BUMPS R,L,R,L

41	PD	pointer en avant diagonal D
42	PD	poser talon
43	PG	pointer en avant diagonal G
44	PG	poser talon
45		Bump hanches à D
46		Bump hanches à G
47		Bump hanches à D
48		Bump hanches à G

Tag: a la fin du mur 2 (6:00), jouter:

R CHASSÉ, L BACK ROCK/RECOVER, L GRAPEVINE CROSS

1	PD	pas à D
&	PG	rejoindre
2	PD	pas à D
3	PG	rock arrière
4	PD	repandre appui
5	PG	pas à G
6	PD	croiser derrière
7	PG	pas à G
8	PD	croiser devant

L CHASSÉ, R BACK ROCK/RECOVER, R GRAPEVINE CROSS

9	PG	pas à G
&	PD	rejoindre
10	PG	pas à G
11	PD	rock arrière
12	PG	repandre appui
13	PD	pas à D
14	PG	croiser derrière
15	PD	pas à D
16	PG	croiser devant