



# Hillbilly Girl

Chorégraphe : Audrey Watson  
 Source : ACWDB  
 Type de danse : Danse de ligne, 4 murs  
 Niveau : Novice  
 Comptes : 34  
 BPM : 106 (P)  
 Musique : "Hillbilly Girl" par Lisa McHugh

*Intro: 38 temps (when the sun don't shine)*

## HEEL GRIND ¼ TURN, CHASSE LEFT, HEEL GRIND ¼ TURN, LEFT LOCK STEP

1 PD pas en avant sur talon  
 & ¼ de tour à D, PG pas à G  
 2 PD pas à D  
 3 PG pas à G  
 & PD rejoindre  
 4 PG pas à G  
 5 PD pas en avant sur talon  
 & ¼ de tour à D, PG pas à G  
 6 PD pas à D  
 7 PG pas en avant  
 & PD croiser derrière  
 8 PG pas en avant

## MAMBO FWD, ½ TURN SHUFFLE x2, COASTER STEP

9 PD rock en avant  
 & PG reprendre appui  
 10 PD pas en arrière  
 11 ¼ de tour à G, PG pas à G  
 & PD rejoindre  
 12 ¼ de tour à G, PG pas en avant  
 13 ¼ de tour à G, PD pas à D  
 & PG rejoindre  
 14 ¼ de tour à G, PD pas en arrière  
 15 PG pas en arrière  
 & PD rejoindre  
 16 PG pas en avant

## CROSSING SAMBA, CROSS ½ TURN, KICK BALL TOUCH & STEP HEEL SPLITS

17 PD croiser devant  
 & PG pas à G  
 18 PD pas à D  
 19 PG croiser devant  
 & ¼ de tour à G, PD pas en arrière  
 20 ¼ de tour à G, PG pas à G  
 21 PD kick en avant  
 & PD rejoindre  
 22 PG pointer en avant  
 & PG rejoindre  
 23 PD pas en avant  
 & Tourner talons vers l'extérieur  
 24 Tourner talons vers le centre

## SAILOR ¼ TURN, SHUFFLE FWD, MAMBO FWD, ½ TURN SHUFFLE

25 ¼ de tour à D, PD pas en arrière  
 & PG pas à G  
 26 PD pas à D  
 27 PG pas en avant  
 & PD rejoindre  
 28 PG pas en avant  
 29 PD rock en avant  
 & PG reprendre appui  
 30 PD pas en arrière  
 31 ¼ de tour à G, PG pas à G  
 & PD rejoindre  
 32 ¼ de tour à G, PG pas en avant

## STOMP, STOMP

33 PD pas sur place  
 34 PG pas sur place

**FIN:** danser le mur 7 jusque 32 (3:00) en ne pas danser les comptes 33 et 34.  
 Danser ensuite la section 1 (Comptes 1 à 6) et remplacer 7&8 par un PG pivot ¼ tour à D (12:00).