



# How Blue

Chorégraphe : Yvonne Anderson  
 Source : ACWDB  
 Type de danse : Danse de ligne, 2 murs  
 Niveau : Novice  
 Comptes : 64  
 BPM : 176 (2ST)  
 Musique : "How Blue" par Reba McEntire

Intro : 32 temps

## STEP, TOUCH, STEP KICK, BEHIND, TURN ¼ RIGHT, STEP FORWARD, HOLD

1	PG	pas à G	
2	PD	pointer à côté du PG	
3	PD	pas à D	
4	PG	kick en avant diag. G	
5	PG	croiser derrière	
6	¼ de tour à D, PD	pas en avant	
7	PG	pas en avant	
8	Pause		(3:00)

## CHARLESTON STEP FORWARD AND BACK WITH HOLDS

9	PD	pointer devant	
10	Pause		
11	PD	rejoindre	
12	Pause		
13	PG	pointer derrière	
14	Pause		
15	PG	rejoindre	
16	Pause		

## STEP, TURN ½ LEFT, STEP, HOLD, FULL TRIPLE TURN (TRAVELS FORWARD) HOLD

17	PD	pas en avant	
18	½ tour à G, PG	pas en avant	
19	PD	pas en avant	
20	Pause		(9:00)
21	½ tour à D, PG	pas en arrière	
22	½ tour à D, PD	pas en avant	
23	PG	pas en avant	
24	Pause		

Option: Shuffle G en avant, Pause

## HEEL, HOOK, HEEL, FLICK, STEP FORWARD, TOUCH, STEP BACK, KICK

25	PD	talon en avant	
26	PD	hook devant jambe G	
27	PD	talon en avant	
28	PD	flick arrière	
29	PD	pas en avant diag. D	
30	PG	pointer à côté du PD	
31	PG	pas en arrière	
32	PD	kick en avant diag. D	

## BEHIND, SIDE, CROSS, HEEL, HOOK, HEEL, FLICK

33	PD	croiser derrière	
34	PG	pas à G	
35	PD	croiser devant	
36	Pause		
37	PG	talon en avant	
38	PG	hook devant jambe D	
39	PG	talon en avant	
40	PG	flick arrière	

## STEP FORWARD, TOUCH, STEP BACK, FLICK, BEHIND, TURN ¼ RIGHT, STEP, HOLD

41	PG	pas en avant diag. G	
42	PD	pointer à côté du PG	
43	PD	pas en arrière	
44	PG	kick en avant diag. G	
45	PG	pas croiser derrière	
46	¼ de tour à D, PD	pas en avant	
47	PG	pas en avant	
48	Pause		(12:00)

## SHUFFLE FORWARD, HOLD, STEP, TURN ½ RIGHT, STEP, HOLD

49	PD	pas en avant	
50	PG	rejoindre	
51	PD	pas en avant	
52	Pause		
53	PG	pas en avant	
54	½ tour à D, PD	pas en avant	
55	PG	pas en avant	
56	Pause		(6:00)

## FULL TRIPLE TURN FORWARD, HOLD, LONG STEP FORWARD, DRAW, STOMP, HOLD

57	½ tour à G, PD	pas en arrière	
58	½ tour à G, PG	pas en avant	
59	PD	pas en avant	
60	Pause		
61	PG	grand pas en avant	
			(se pencher en arrière pendant le grand pas)
62	PD	ramener vers PG	
63	PD	rejoindre	
64	Pause		

**Fin** : au dernier mur danser jusqu'au compte 36 et ajouter :

Rock ¼ de tour à D et pose.