



# How Far To Waco

Chorégraphes : Peter & Alison  
 Source : ACWDB  
 Type de danse : Danse de ligne, 2 murs  
 Niveau : Intermediare  
 Comptes : 64  
 BPM : 134 (ECS)  
 Musique : "How Far To Waco" par Ronnie Dunn

Intro: 32 temps

## R SIDE, HOLD, L TOG, R SIDE, L TOG, R SIDE ROCK & RECOVER, R BEHIND-SIDE-CROSS

1 PD pas à D  
 2 Pause  
 & PG rejoindre  
 3 PD pas à D  
 4 PG rejoindre  
 5 PD rock à D  
 6 PG reprendre appui  
 7 PD croiser derrière  
 & PG pas à G  
 8 PD croiser devant

## L SIDE, HOLD, R TOG, L SIDE, R TOG, L SIDE ROCK & RECOVER, L BEHIND-1/4 R-FWD

9 PG pas à G  
 10 Pause  
 & PD rejoindre  
 11 PG pas à G  
 12 PD rejoindre  
 13 PG rock à G  
 14 PD reprendre appui  
 15 PG croiser derrière  
 & 1/4 de tour à D, PD pas en avant (3:00)  
 16 PG pas en avant

## R FWD ROCK & RECOVER, 1/2 R SHUFFLE, 1/2 R ON L, R HITCH, L HEEL BALL TOUCH

17 PD rock en avant  
 18 PG reprendre appui  
 19 1/2 tour à D, PD pas en avant  
 & PG rejoindre  
 20 PD pas en avant  
 21 1/2 tour à D, PG pas en arrière  
 22 PD hitch (3:00)  
 & PD pas en arrière  
 23 PG talon devant  
 & PG pas en arrière  
 24 PD pointer à côté du PG

## R FWD, L HEEL FWD, HOLD, L BALL STEP FWD, L POINT, L KICK BALL POINT, R FWD CROSS, L POINT

& PD pas en arrière  
 25 PG talon devant  
 26 Pause  
 & PG pas en arrière  
 27 PD pas en avant  
 28 PG pointer à G

29 PG kick en avant  
 & PG rejoindre  
 30 PD pointer à D  
 31 PD croiser devant  
 32 PG pointer à G

## R WEAVE 4, L CROSS ROCK & RECOVER, 1/4 L SHUFFLE

33 PG croiser devant  
 34 PD pas à D  
 35 PG croiser derrière  
 36 PD pas à D  
 37 PG rock croisé devant  
 38 PD reprendre appui  
 39 1/4 de tour à G, PG pas en avant  
 & PD rejoindre  
 40 PG pas en avant (12:00)

## 1/2 L BACK HITCH, L COASTER, R FWD DIAGONAL STEP TOUCH, L BACK TOUCH

41 1/2 tour à G, PD pas en arrière  
 42 PG hitch (6:00)  
 43 PG pas en arrière  
 & PD rejoindre  
 44 PG pas en avant  
 45 PD pas en avant diag. D  
 46 PG pointer à côté du PD  
 47 PG pas en arrière  
 48 PD pointer à côté du PG

## 1/4 R MONTEREY, L & R SWITCHES, L WEAVE 4

49 PD pointer à D  
 50 1/4 de tour à D, PD rejoindre (9:00)  
 51 PG pointer à G  
 & PG rejoindre  
 52 PD pointer à D  
 53 PD croiser devant  
 54 PG pas à G  
 55 PD croiser derrière  
 56 PG pas à G

## R CROSS ROCK & RECOVER, 1/4 R SHUFFLE, 1/2 R ON L, R HITCH, R ROCK BACK & RECOVER

57 PD rock croisé devant  
 58 PG reprendre appui  
 59 1/4 de tour à D, PD pas en avant  
 & PG rejoindre  
 60 PD pas en avant (12:00)  
 61 1/2 tour à D, PG pas en arrière  
 62 PD hitch (6:00)  
 63 PD rock arrière  
 64 PG reprendre appui