

I Feel Lucky

Chorégraphe : Juliana Jennen
Source : ACWDB / DCWDA
Type de danse : Partner Dance (Danse en Partenaire)
Niveau : Intermédiaire
Comptes : 64
BPM : 156 (ECS)
Musique : "I Feel Lucky" par Brushwood



Position de départ : Sweetheart Position

PAS DE L'HOMME

RIGHT SHUFFLE FORWARD, FORWARD ROCK, SIDE ROCK, STEP, HOLD

- 1 PD pas en avant
- & PG rejoindre
- 2 PD pas en avant
- 3 PG rock en avant
- 4 PD reprendre appui
- 5 PG rock à G
- 6 PD reprendre appui
- 7 PG pas en avant
- 8 Marquer la pause

RIGHT SHUFFLE FORWARD, FORWARD ROCK, SIDE ROCK, STEP, HOLD

- 9 PD pas en avant
- & PG rejoindre
- 10 PD pas en avant
- 11 PG rock en avant
- 12 PD reprendre appui
- 13 PG rock à G
- 14 PD reprendre appui
- 15 PG pas en avant
- 16 Marquer la pause

RIGHT JAZZ BOX ¼ TURN RIGHT, STEP IN PLACE X3, TOUCH

Tenir main droite, main gauche libre

- 17 PD pas croisé devant PG
- 18 PG pas en arrière
- 19 PD ¼ tour à D, PD pas à D
- 20 PG toucher à côté du PD
- 21 PG pas sur place
- 22 PD pas sur place
- 23 PG pas sur place
- 24 PD pointer à côté du PD

FULL TURN RIGHT WITH TOUCH, VINE WITH ¼ TURN LEFT

- 25 PD ¼ tour à D sur place
- 26 PG ½ tour à D sur place
- 27 PD ¼ tour à D sur place
- 28 PG pointer à côté du PD
- 29 PG pas à G
- 30 PD pas croisé derrière PG
- 31 PG ¼ tour à G
- 32 PD rejoindre PG

PAS DE LA DAME

LEFT SHUFFLE, FORWARD ROCK, SIDE ROCK, STEP, HOLD

- 1 PG pas en avant
- & PD rejoindre PG
- 2 PG pas en avant
- 3 PD rock en avant
- 4 PG reprendre appui
- 5 PD rock à D
- 6 PG reprendre appui
- 7 PD pas en avant
- 8 Marquer la pause

LEFT SHUFFLE, FORWARD ROCK, SIDE ROCK, STEP, HOLD

- 9 PG pas en avant
- & PD rejoindre
- 10 PG pas en avant
- 11 PD rock en avant
- 12 PG reprendre appui
- 13 PD rock à D
- 14 PG reprendre appui
- 15 PD pas en avant
- 16 Marquer la pause

LEFT JAZZ BOX ¼ TURN LEFT, FULL TURN WITH RIGHT TOUCH IN PLACE

- 17 PG pas croisé devant PD
- 18 PD pas en arrière
- 19 PG ¼ tour à G, pas à G
- 20 PD pointer à côté du PG
- 21 PD ¼ tour à D sur place
- 22 PG ½ tour à D sur place
- 23 PD ¼ tour à D sur place
- 24 PG pointer à côté du PD

STEP IN PLACE, X3, ROLLING VINE WITH ¼ TURN RIGHT

- 25 PG pas sur place
- 26 PD pas sur place
- 27 PG pas sur place
- 28 PD pointer à côté du PG
- 29 PD ¼ tour à D, pas en avant
- 30 PG ½ tour à D, pas en arrière
- 31 PD ½ tour à D, pas en avant
- 32 PG pointer à côté du PD

PAS DE L'HOMME (SUITE)

STEP IN PLACE, X3 STEP, STEP

L'homme tient les mains de la dame

- 33 PG pas sur place
- & PD pas sur place
- 34 PG pas sur place
- 35 PD pas sur place
- & PG pas sur place
- 36 PD pas sur place
- 37 PG pas sur place
- & PD pas sur place
- 38 PG pas sur place
- 39 PD pas en avant
- 40 PG pas en avant

ROCK FORWARD, SHUFFLE ½ TURN RIGHT,

ROCK FORWARD, SHUFFLE ½ TURN LEFT

- 41 PD rock en avant
- 42 PG reprendre appui
- 43 ¼ tour à D, PD pas à D
- & PG rejoindre PD
- 44 ¼ tour à D, PD pas en avant
- 45 PG rock en avant
- 46 PD reprendre appui
- 47 ¼ tour à G, PG pas à G
- & PD rejoindre PG
- 48 ¼ tour à G, PG pas en avant

TOUCH, STEP, X2, PIVOT ½, SHUFFLE

FORWARD

Tenir main droite, main gauche libre

- 49 PD pointer à D
- 50 PD pas en avant
- 51 PG pointer à G
- 52 PG pas en avant
- 53 PD pas en avant
- 54 Pivoter ½ tour à G
- 55 PD pas en avant
- & PG rejoindre
- 56 PD pas en avant

PIVOT ½, SHUFFLE FORWARD, STEP X4

Passer main gauche au-dessus

- 57 PG pas en avant
- 58 Pivoter ½ tour à D
- 59 PG pas en avant
- & PD rejoindre
- 60 PG pas en avant
- 61 PD pas en avant
- 62 PG pas en avant
- 63 PD pas en avant
- 64 PG pas en avant

PAS DE LA DAME (SUITE)

SHUFFLE X3 FULL TURN LEFT, X2

la dame tourne autour de l'homme

- 33 PG ¼ tour à G, pas en avant
- & PD rejoindre PG
- 34 PG pas en avant
- 35 ½ tour à G, PD pas en avant
- & PG rejoindre PD
- 36 PD pas en avant
- 37 ¼ tour à G, PG pas en avant
- & PD rejoindre PG
- 38 PG pas en avant
- 39 ½ tour à G, PD pas en arrière
- 40 ½ tour à G, PG pas en avant

ROCK FORWARD, SHUFFLE ½ TURN RIGHT,

ROCK FORWARD, SHUFFLE ½ TURN LEFT

- 41 PD rock en avant
- 42 PG reprendre appui
- 43 ¼ tour à D, PD pas à D
- & PG rejoindre PD
- 44 ¼ tour à D, PD pas en avant
- 45 PG rock en avant
- 46 PD reprendre appui
- 47 ¼ tour à G, PG pas à G
- & PD rejoindre PG
- 48 ¼ tour à G, PG pas en avant

TOUCH STEP, X2, PIVOT ½, SHUFFLE

FORWARD

- 49 PD pointer à D,
- 50 PD pas en avant
- 51 PG pointer à G
- 52 PG pas en avant
- 53 PD pas en avant
- 54 Pivoter ½ tour à G
- 55 PG pas en avant
- & PD rejoindre PG
- 56 PG pas en avant

PIVOT ½ SHUFFLE FORWARD, FULL TURN,

STEP, TOUCH

- 57 PG pas en avant
- 58 Pivoter ½ tour à D
- 59 PG pas en avant
- & PD rejoindre PG
- 60 PG pas en avant
- 61 ½ tour à G, PD pas en arrière
- 62 ½ tour à G, PG pas en avant
- 63 PD pas en avant
- 64 PG pointer à côté du PD