



I Hold On

Chorégraphe : Fernando Battista
 Source : ACWDB
 Type de danse : Danse de ligne, 2 murs
 Niveau : Intermediare
 Comptes : 64
 BPM : 118 (P)
 Musique : "I Hold On" par Dierks Bentley

Intro: 32 temps

DIAGONAL STEP LOCK STEP x2, JAZ Z BOX ¼ TURN RIGHT

1 PD pas en diag. en avant
 & PG croiser derrière
 2 PD pas en diag. en avant
 3 PG pas en diag. en avant
 & PD croiser derrière
 4 PG pas en diag. en avant
 5 PD croiser devant
 & PD scoot arrière
 6 PG pas en arrière
 & PG scoot arrière
 7 ¼ de tour à D, PD pas en avant
 & PD scoot en avant
 8 PG pas en avant (3:00)

DIAGONAL SHUFFLE x2, JAZZ BOX ¼ TURN RIGHT

9 PD pas en diag. en avant
 & PG rejoindre
 10 PD pas en diag. en avant
 11 PG pas en diag. en avant
 & PD rejoindre
 12 PG pas en diag. en avant
 13 PD croiser devant
 & PD scoot arrière
 14 PG pas en arrière
 & PG scoot arrière
 15 ¼ de tour à D, PD pas en avant
 & PD scoot en avant
 16 PG pas en avant (6:00)

ROCKING CHAIR, SHUFFLE ½ TURN LEFT (X2)

17 PD rock en avant
 18 PG reprendre appui
 19 PD rock arrière
 20 PG reprendre appui
 21 ¼ de tour à G, PD pas à D
 & PG rejoindre
 22 ¼ de tour à G, PD pas en arrière
 23 ¼ de tour à G, PG pas à G
 & PD rejoindre
 24 ¼ de tour à G, PG pas en avant
 (6:00)

ROCK FWD, ¼ TURN RIGHT, SIDE ROCK, FULL TURN LEFT, RIGHT SIDE ROCK

25 PD rock en avant
 26 PG reprendre appui
 27 ¼ de tour à D, PD rock à D
 28 ¼ de tour à G, PG reprendre appui (9:00)
 29 ½ tour à G, PD pas en arrière
 30 ½ tour à G, PG pas en avant
 31 PD rock à D
 32 PG reprendre appui (6:00)

VAUDEVILLE x2, R DIAG. CROSS SHUFFLE, R DIAG. STEP FWD, BACK TOUCH

33 PD croiser devant
 & PG pas à G
 34 PD taper talon en diag. en avant
 & PD rejoindre
 35 PG croiser devant
 & PD pas à D
 36 PG taper talon en diag. en avant
 & PG rejoindre
 37 PD croiser devant
 & PG rejoindre
 38 PD croiser devant
 39 PG pas en diag. en avant
 40 PD pointer derrière (7:30)

R BACK DIAG. SHUFFLE, COASTER STEP, STEP, 3/8 TURN LEFT, HOOK, SHUFFLE FWD

41 PD pas en diag. arrière
 & PG rejoindre
 42 PD pas en diag. arrière
 43 PG pas en arrière
 & PD rejoindre
 44 PG pas en avant
 45 PD pas en avant
 46 3/8 de tour à G, PG hook
 47 PG pas en avant
 & PD rejoindre
 48 PG pas en avant (12:00)

R DIAG. STEP FWD, ¼ TURN L TOUCH, KICK BALL STEP, L DIAG. STEP FWD, ¼ TURN RIGHT TOUCH, KICK BALL, 1/8 TURN L OUT OUT

49 PD pas en diag. en avant
 50 ¼ de tour à G, PG pointer à côté du PD
 51 PG kick en diag. en avant
 & PG rejoindre
 52 PD pas en diag. en avant
 53 PG pas en diag. en avant
 54 ¼ de tour à D, PD pointer à côté du PG
 55 PD kick en diag. en avant
 & 1/8 de tour à G, PD rejoindre
 56 PG rejoindre (12:00)

SAILOR STEP, SAILOR STEP, ¼ TURN LEFT (X2)

57 PD croiser derrière
 & PG pas à G
 58 PD pas à D
 59 ¼ de tour à G, PG croiser derrière
 & PD pas à D
 60 PG pas à G
 61 PD croiser derrière
 & PG pas à G
 62 PD pas à D
 63 ¼ de tour à G, PG croiser derrière
 & PD pas à D
 64 PG pas à G (6:00)

TAG: au mur 5 (6:00)

Danser jusque 32 et ajouter 4x les comptes 49-64.

FIN: au mur 11, danser encore 1x les comptes 57-64 en lever ensuite les bras en l'air (en V).