



# Jitterbug Stroll

Chorégraphe : Ryan Francois  
 Source : ACWDB  
 Type de danse : Danse de ligne, 4 murs  
 Niveau : Intermediae  
 Comptes : 40  
 BPM : 170 (ECS)  
 Musique : "The Jitterbug Stroll" par Steve Mitchell

**Sequence: AAA, Pivots, A, Break, BBB, Pivots, B, Break, CCC, Pivots, C, Break, DDD, Pivots, D, Break**

**A; SHUNT X2, CLAP, & JUMP, SCUFF STEP, SCUFF STEP**

& PD petit pas sautant en avant  
 8 PG petit pas sautant en avant  
 & PD petit pas sautant en avant  
 1 PG petit pas sautant en avant  
 2 Clap (à hauteur de la tête)  
 & PD pas en arrière  
 3 PG pas en arrière

4 PD scuff  
 5 PD pas en avant  
 6 PG scuff  
 7 PG pas en avant

**Répéter A encore 2 fois et finir en pause sur 8**

**PIVOT TURN**

1 PD pas en avant  
 2 Pause  
 3 ½ tour à G, PG pas en avant  
 4 Pause  
 5 PD pas en avant  
 6 Pause  
 7 ½ tour à G, PG pas en avant

**Répéter A**

**BREAK: STOMP, TOUCH SIDE, TOUCH SIDE, CROSS, ¼ TURN L, SIDE, FWD**

8 PD stomp devant  
 1 PG pointer derrière  
 2 PG pas à G  
 3 PD pointer derrière  
 4 PD pas à D  
 5 PG croiser derrière  
 6 ¼ de tour à G, PD pas à D  
 7 PG pas en avant

**Fin du 1<sup>er</sup> mur**

**Sequence: B,B,B, Pivots, B, Break**  
**B: LIFT SLAP CLAP, STEP, LIFT, SLAP CLAP, STEP, KICK BALL STEP, FWD, FWD**

8 PD lever genou D, taper genou avec main D et remettre jambe droite  
 1 PD pas en avant  
 2 PG lever genou G, taper genou avec main G et remettre jambe droite  
 3 PG pas en avant

4 PD kick à D  
 & PD rejoindre  
 5 PG pas en avant  
 6 PD pas en avant  
 7 PG pas en avant

**Répéter B encore 2 fois et finir en pause sur 8**

**Pivot turn**

**Répéter B**

**Break**

**Fin 2<sup>ème</sup> mur**

**Sequence: C,C,C, Pivots, C, Break**

**C: CROSS, STEP WITH TOE FAN X 4, & BACK**

8 PD croiser devant  
 1 PG pas à G, lever et tourner pointe PD à D  
 2 PD croiser devant  
 3 PG pas à G, lever et tourner pointe PD à D

4 PD croiser devant  
 5 PG pas à G, lever et tourner pointe PD à D  
 6 PD croiser devant  
 7 PG pas à G, lever et tourner pointe PD à D  
 & PD pas en arrière

**Répéter C avec PG**

**Répéter C avec PD et finir en pause sur 8**

**Pivot Turn**

**Répéter C sans : & PD pas en arrière (finir sur PG)**

**Break**

**Fin 3<sup>ème</sup> mur**

**Sequence: D,D,D, Pivots, D, Break**

**D: KICK AND CLAP BACK BACK X2, TOE FAN X4**

8 PD kick en avant diag. D, clap  
 & PD pas en arrière  
 1 PG pas en arrière  
 2 PD kick en avant diag. D, clap  
 & PD pas en arrière  
 3 PG pas en arrière

4 PD et PG tourner pointes vers l'extérieur  
 5 PD et PG tourner pointes vers l'intérieur  
 6 PD et PG tourner pointes vers l'extérieur  
 7 PD et PG tourner pointes vers l'intérieur  
 Déplacement à D pendant ces 4 temps

**Répéter D avec PG**

**Répéter D avec PD et finir en pause sur 8**

**Pivot turn**

**Répéter D avec PD**

**Break**

**Fin du 4<sup>ème</sup> mur**