



# Just Fine

Chorégraphe : Kate Sala  
 Source : ACWDB  
 Type de danse : Danse de ligne, 4 murs  
 Niveau : Novice  
 Comptes : 64  
 BPM : 141 (ECS)  
 Musique : "He Wasn't There" par Lily Allen (CD: It's Not Me, It's You)

Intro: 16 temps

## RIGHT VINE, SCUFF, STEP FORWARD, TOUCH, STEP BACK, TOUCH

1	PD	pas à D
2	PG	croiser derrière
3	PD	pas à D
4	PG	scuff en avant
5	PG	pas en avant
6	PD	pointer à côté du PG
7	PD	pas en arrière
8	PG	pointer à côté du PD

## SIDE, CROSS, SIDE, KICK, STEP BACK, TOUCH, STEP FORWARD, TOUCH

9	PG	pas à G
10	PD	croiser devant
11	PG	pas à G
12	PD	kick en avant
13	PD	pas en arrière
14	PG	pointer à côté du PD
15	PG	pas en avant
16	PD	pointer à côté du PG

## WALK BACK X 3, TOUCH, FORWARD LOCK STEP, SCUFF

17	PD	pas en arrière
18	PG	pas en arrière
19	PD	pas en arrière
20	PG	pointer à côté du PD
21	PG	pas en avant
22	PD	croiser derrière
23	PG	pas en avant
24	PD	scuff en avant

## JAZZ BOX WITH ¼ TURN R, WEAVE R, TOUCH

25	PD	croiser devant
26	PG	pas en arrière
27	¼ de tour à D, PD	pas à D
28	PG	croiser devant
29	PD	pas à D
30	PG	croiser derrière
31	PD	pas à D
32	PG	pointer à côté du PD (3:00)

## RUMBA BOX

33	PG	pas à G
34	PD	rejoindre
35	PG	pas en avant
36	PD	pointer à côté du PG
37	PD	pas à D
38	PG	rejoindre
39	PD	pas en arrière
40	PG	pointer à côté du PD

## SIDE, CROSS, SIDE, HEEL DIG, SIDE, CROSS, SIDE, HEEL DIG

41	PG	pas à G
42	PD	croiser devant
43	PG	pas à G
44	PD	talon en avant diag.
45	PD	pas à D
46	PG	croiser devant
47	PD	pas à D
48	PG	talon en avant diag.

## SIDE STEP, TOUCH, MONTERY ¼ TURN R, SIDE TOUCH, TOUCH IN

49	PG	pas à G
50	PD	pointer à côté du PG
51	PD	pointer à D
52	¼ de tour à D, PD	rejoindre (6:00)
53	PG	pointer à G
54	PG	rejoindre
55	PD	pointer à D
56	PD	pointer à côté du PG

## WALK AROUND ¾ TURN R WITH SCUFFS

57	¼ de tour à D, PD	pas en avant
58	PG	scuff en avant
59	¼ de tour à D, PG	pas en avant
60	PD	scuff en avant
61	1/8 de tour à D, PD	pas en avant
62	PG	scuff en avant
63	1/8 de tour à D, PG	pas en avant
64	PD	scuff en avant (3:00)