



Keep It To Myself

Chorégraphe : Kate Sala
 Source : ACWDB
 Type de danse : Danse de ligne, 4 murs
 Niveau : Novice
 Comptes : 64
 BPM : 158 (J)
 Musique : "I Keep It To Myself" par Wilko Johnson & Roger Daltrey

Intro: 32 temps

DIAGONAL STEP LOCK STEP, TOUCH, TAP OUT, IN, SWITCH & SWITCH

1	PD	pas en diag. à D en avant
2	PG	lock derrière PD
3	PD	pas en diag. à D en avant
4	PG	pointer à côté du PD
5	PG	pointer à G
6	PG	pointer à côté du PD
7	PG	pointer à G
&	PG	rejoindre
8	PD	pointer à D

WEAVE LEFT, ROCK FORWARD, RECOVER, SIDE ROCK, RECOVER

9	PD	croiser devant
10	PG	pas à G
11	PD	croiser derrière
12	PG	pas à G
13	PD	rock en avant
14	PG	reprendre appui
15	PD	rock à D
16	PG	reprendre appui

JAZZBOX 1/4 TURN RIGHT, STEP RIGHT, TOUCH, STEP LEFT, TOUCH

17	PD	croiser devant
18	¼ tour à D, PG	pas en arrière
19	PD	pas à D
20	PG	croiser devant
21	PD	pas à D
22	PG	pointer à côté du PD
23	PG	pas à G
24	PD	pointer à côté du PG

HEEL DIG RT & LT, STEP PIVOT 1/4 TURN LEFT X 2

25	PD	talon devant
26	PD	rejoindre
27	PG	talon devant
28	PG	rejoindre
29	PD	pas en avant
30	¼ tour à G, PG	pas à G
31	PD	pas en avant
32	¼ tour à G, PG	pas à G

CROSS, SIDE TOUCH, CROSS SIDE TOUCH, CROSS, STEP, HEEL DIG, STEP IN PLACE

33	PD	croiser devant
34	PG	pointer à G

35	PG	croiser devant
36	PD	pointer à D
37	PD	croiser devant
38	PG	pas à G (en arrière)
39	PD	taper talon en diag. à D en avant
40	PD	rejoindre

TOUCH & HEEL & TOUCH & HEEL, STEP IN PLACE, LEFT STEP FORWARD, PIVOT 1/4 TURN RIGHT, STEP TOGETHER

41	PG	pointer à côté du PD
&	PG	pas en diag. à G arrière
42	PD	taper talon en diag. à D en avant
&	PD	rejoindre
43	PG	pointer à côté du PD
&	PG	pas en diag. à G arrière
44	PD	taper talon en diag. à D en avant
45	PD	rejoindre
46	PG	pas en avant
47	¼ tour à D, PD	pas à D
48	PG	rejoindre

KICK STEP, KICK STEP, ROCK FORWARD, RECOVER, SHUFFLE BACK

49	PD	kick en avant
50	PD	rejoindre
51	PG	kick en avant
52	PG	rejoindre
53	PD	rock en avant
54	PG	reprendre appui
55	PD	pas en arrière
&	PG	rejoindre
56	PD	pas en arrière

ROCK BACK, RECOVER, SHUFFLE FWD, STEP PIVOT 1/2 TURN L, STEP PIVOT 1/4 TURN L

57	PG	rock arrière
58	PD	reprendre appui
59	PG	pas en avant
&	PD	rejoindre
60	PG	pas en avant
61	PD	pas en avant
62	½ tour à G, PG	pas en avant
63	PD	pas en avant
64	¼ tour à G, PD	pas à D