



# Keep 'Em Comin'

Chorégraphe : Larry Bass  
 Source : ACWDB  
 Type de danse : Danse de ligne, 4 murs  
 Niveau : Novice  
 Comptes : 32  
 BPM : 120 (P)  
 Musique : "Keep Them Kisses Comin'" par Craig Campbell

Intro: 16 temps

## KICK & TOUCH & HEEL & CROSS, SIDE ROCK STEP, BEHIND & CROSS

1	PD	kick en avant diag.
&	PD	rejoindre
2	PG	pointer à côté du PD
&	PG	petit pas en arrière
3	PD	talon devant
&	PD	rejoindre
4	PG	croiser devant
5	PD	rock à D
6	PG	reprendre appui
7	PD	croiser derrière
&	PG	pas à G
8	PD	croiser devant

## KICK & TOUCH & HEEL & CROSS, SIDE ROCK STEP, BEHIND & CROSS

9	PG	kick en avant diag.
&	PG	rejoindre
10	PD	pointer à côté du PG
&	PD	petit pas en arrière
11	PG	talon devant
&	PG	rejoindre
12	PD	croiser devant
13	PG	rock à G
14	PD	reprendre appui
15	PG	croiser derrière
&	PD	pas à D
16	PG	croiser devant

## SIDE TRIPLE STEP, SYNCOPATED ROCK STEPS, CROSSOVER TRIPLE STEP, SIDE ROCK STEP WITH ¼ TURN

17	PD	pas à D
&	PG	rejoindre
18	PD	pas à D
19	PG	rock croisé devant
&	PD	reprendre appui
20	PG	rock arrière
&	PD	reprendre appui
21	PG	croiser devant
&	PD	pas à D
22	PG	croiser devant
23	PD	rock à D
24		¼ de tour à G, PG reprendre appui

## FORWARD TRIPLE STEP, STEP ½ PIVOT, ½ TURN TRIPLE STEP, ROCK STEP BACK

25	PD	pas en avant
&	PG	rejoindre
26	PD	pas en avant
27	PG	pas en avant
28		½ tour à D, PD pas en avant
29		½ tour à D, PG pas en arrière
&	PD	rejoindre
30	PG	pas en arrière
31	PD	rock arrière
32	PG	reprendre appui