

Kiss Forever

Chorégraphes : Rosie G & Lynsay Robertson

Source : ACWDB / DCWDA

Type de danse : Danse de ligne, 2 murs (1 mur jusqu'au restart)

Niveau : Novice

Comptes : 48

BPM : 82 (Rumba)

Musique : "Could I Have This Kiss Forever" par Enrique Iglesias & Whitney Houston



STEP LEFT, ROCK/RECOVER, CHASSE RIGHT, CROSS FULL UNWIND, CHASSE

LEFT

- 1 PG pas de côté
- 2 PD rock croisé derrière
- 3 PG reprendre appui
- 4 PD pas de côté
- & PG rejoindre
- 5 PD pas de côté

- 6 PG croiser devant
- 7 tour complet à D (poids sur PD)
- 8 PG pas de côté
- & PD rejoindre
- 9 PG pas de côté

CROSS UNWIND ONE AND QUARTER TURN LEFT, CROSS ROCK STEP RIGHT AND LEFT

- 10 PD croiser devant
- 11 commencer 1 tour + ¼ de tour à G
- 12 terminer 1 tour + ¼ de tour à G
- 13 PD rock croisé devant PG
- & PG reprendre appui

- 14 PD rejoindre à côté du PG
- 15 PG rock croisé en avant
- & PD reprendre appui
- 16 PG rejoindre à côté du PD

SWAY RIGHT, LEFT, RIGHT, QUARTER TURN RIGHT, RIGHT SHUFFLE, STEP HALF PIVOT

- 17 sway à D
- 18 sway à G
- 19 sway à D
- 20 sway à G, ¼ tour à D, PD pointer à côté du PG

- 21 PD pas en avant
- & PG rejoindre
- 22 PD pas en avant
- 23 PG pas en avant
- 24 ½ tour à D (poids sur PG)

RIGHT BACK SHUFFLE, LEFT COASTER STEP, 3 SWIVEL STEPS, TOUCH

- 25 PD pas en arrière
- & PG rejoindre
- 26 PD pas en arrière
- 27 PG pas en arrière
- & PD rejoindre
- 28 PG pas en avant

- 29 PD swivel en avant diagonal
- 30 PG swivel en avant diagonal
- 31 PD swivel en avant diagonal
- 32 PG pointer à côté du PD

3 STEP TURN LEFT, MAMBO RIGHT, MAMBO LEFT

- 33 ¼ de tour à G, PG pas en avant
- 34 ½ tour à G, PD pas en arrière
- 35 ¼ tour à G, PG pas à G
- 36 PD pointer à côté du PG

- 37 PD rock de côté
- & PG reprendre appui
- 38 PD rejoindre
- 39 PG rock de côté
- & PD reprendre appui
- 40 PG rejoindre

RIGHT TOUCH WITH HIP BUMPS, STEP, PIVOT, STEP, TOUCH

- 41 PD pointer devant, balancer hanches en avant
- 42 balancer hanches en arrière
- 43 balancer hanches en avant
- 44 balancer hanches en arrière

- 45 PD pas en avant
- 46 ½ tour à G, PG pas en avant
- 47 PD pas en avant
- 48 PG pointer à côté du PD

RESTART: au 5^{ème} mur, danser jusqu'au compte 39. Pointer PG à côté du PD sur 40 et recommencer la danse.