

# Kissy Kissy

Chorégraphe : Sylvia Priestley  
 Source : ACWDB/DCWDA  
 Type de danse : Patner  
 Comptages : 36 Temps  
 BPM : 134 (ECS)  
 Musique : Steve Holy "Brand New Girlfriend"



<u>Homme :</u>	<u>Femme :</u>
<b><u>CHASSE TWICE, ROCK STEP.</u></b>	<b><u>CHASSE TWICE, ROCK STEP.</u></b>
1 PG pas à G	1 PD pas à D
& Amener PD près du PG	& Amener PG près du PD
2 PG pas à G	2 PD pas à D
3 PD pas à D	3 PG pas à G
& Amener PG près du PD	& Amener PD près du PG
4 PD pas à D	4 PG pas à G
5 PG rock arrière	5 PD rock arrière
6 Reprendre appui sur PD	6 Reprendre appui sur PG
<b><u>SHUFFLE, ½ TURN TRIPLE, ROCK STEP.</u></b>	<b><u>SHUFFLE, ½ TURN TRIPLE, ROCK STEP.</u></b>
<i>La femme passe en dessous du bras G de l'homme</i>	<i>La femme passe en dessous du bras G de l'homme</i>
7 PG pas en avant	7 PD pas en avant
& Amener PD près du PG	& Amener PG près du PD
8 PG pas en avant	8 PD pas en avant
9 Faire ¼ de tour à G et PD pas à D	9 Faire ¼ de tour à D et PG pas à G
& Amener PG près du PD	& Amener PD près du PG
10 Faire ¼ de tour à G et PD pas sur place	10 Faire ¼ de tour à D et PG pas sur place
11 PG rock arrière	11 PD rock arrière
12 Reprendre appui sur PD	12 Reprendre appui sur PG
<b><u>¼ TURN SHUFFLE, CHASSE, ROCK STEP.</u></b>	<b><u>¼ TURN SHUFFLE, CHASSE, ROCK STEP.</u></b>
13 Faire ¼ de tour à D et PG pas à G	13 Faire ¼ de tour à D et PD pas à D
& Amener PD près du PG	& Amener PG près du PD
14 PG pas à G	14 PD pas à D
<i>La femme à sa main G dans la main D de l'homme</i>	<i>La femme à sa main G dans la main D de l'homme</i>
15 PD pas à D	15 PG pas à G
& Amener PG près du PD	& Amener PD près du PG
16 PD pas à D	16 PG pas à G
17 PG rock arrière	17 PD rock arrière
18 Reprendre appui sur PD	18 Reprendre appui sur PG
<b><u>HIP BUMP.</u></b>	<b><u>HIP BUMP.</u></b>
19 PG pas à G, Pousser les hanches à G	19 PG pas à G, Pousser les hanches à D
20 Pousser les hanches à G	20 Pousser les hanches à D
21 Pousser les hanches à D	21 Pousser les hanches à G
22 Pousser les hanches à D	22 Pousser les hanches à G
23 Pousser les hanches à G	23 Pousser les hanches à D
24 Pousser les hanches à D	24 Pousser les hanches à G
<b><u>DIAGONAL SHUFFLE, SHUFFLE, STEP, TOUCH.</u></b>	<b><u>DIAGONAL SHUFFLE, SHUFFLE, STEP, TOUCH.</u></b>
<i>Lâcher la main gauche, l'homme suit la femme et finir côte à côte au comptes 27&amp;28</i>	<i>Lâcher la main droite, l'homme suit la femme et finir côte à côte au comptes 27&amp;28</i>
25 PG pas en diagonal avant G	25 ¼ de tour à D et PD pas à D
& Amener PD près du PG	& Amener PG près du PD
26 PG pas un peu en avant	26 ¼ de tour à D et PD pas à D
27 PD pas en avant	27 PG pas en avant
& Amener PG près du PD	& Amener PD près du PG
28 PD pas en avant	28 PG pas en avant
29 PG pas en avant	29 PD pas en avant
30 Toucher PD à côté du PG	30 Toucher PG à côté du PD
<b><u>TURNING JAZZ BOX, STEP TOUCH.</u></b>	<b><u>TURNING JAZZ BOX, STEP TOUCH.</u></b>
31 Croiser PD devant PG	31 Croiser PG devant PD
32 PG pas en arrière	32 PD pas en arrière
33 Faire ¼ de tour à D, et PD pas à D	33 Faire ¼ de tour à G, et PG pas à G
34 Amener PG près du PD	34 Amener PD près du PG
35 PD pas à D	35 PG pas à G
36 Toucher PG à côté du PD	36 Toucher PD à côté du PG